مجلة جامعة ذي قار لعلوم التربية البدنية

المجلد (١) العدد (٤) الجزء (١)

أثر أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية في تعلم دقة مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات.

م.د علي جاسم سوادي

alisport848@utq.edu.iq

الكلمات المفتاحية:(أنموذج Woods، تمرينات مهارية عقلية).

مستخلص البحث: -

تبلورت مشكلة البحث على الرغم من الأهمية البالغة لتعلم مهارات كرة القدم ومنها مهارة التمرير بطريقة فعالة ومتكاملة، إلا أن الطرق التقليدية لتعلم بدت تفتقر إلى التركيز على تعلم الجوانب التطبيقية لمهارات الاساسية بكرة القدم ومنها المهارة ضوء البحث بشكل يسهم بتسريع عملية التعلم إذ بدت تعطى على حد سواء دون إخضاع الوحدات التعليمية إلى جرع من النماذج التعليمية وزجها نحو المتعلمات مع إرفاد تلك الوحدات بالتمرينات الهادفة ذات الطابع المهاري والعقلي التي تسرع من عملية التعلم، ومن هنا يرى الباحث كونه متخصص بمجال طرق التدريس إنّ الحاجة صارت ملحة إلى استخدام نماذج التدريس مع دمج تلك النماذج الحديثة مثل نموذج وودز بالتمارين المهارية والعقلية لخلق توليفه قادرة على رفع مستوى التعلم بشكل مطرد كون الفئة المستهدفة هنّ الطالبات التي قد يفتقرن إلى الخبرات السابقة بموضوعات كرة القدم إذا ما قورنت خبراتهنّ مع الطلاب وبالتالي عند امتزاج الأنموذج مع تلك التمرينات، **وكانت أهداف البحث:** إعداد وحدات تعليمية وفق أنموذج Woods في تعلم مهارة التمرير بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية بكرة القدم لطالبات ، إعداد تمرينات مهارية عقلية في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات، التعرف على تأثير أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية والاسلوب المتبع من قبل المدرس في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات ، والتعرف على الفروقات بين نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات **بينما افترض الباحث:** وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية في تعلم دقة مهارة التمرير ، ووجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية في تعلم دقة مهارة التمرير ، **وقد أستخدم الباحث المنهج التجريبي:** بتصميم المجموعتان التجريبيتان المتكافئتان لما

يحقق هذا التصميم أهداف البحث وفروضه تم تحديد مجتمع البحث بطالبات (المستوى الأول) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ذي قار وقد وقع اختيار الباحث على هذه المرحلة الدراسية كونها تتلاءم مع طبيعة المشكلة التي انبثق منها مشروع البحث، فالمهارات الاساسية بكرة القدم ومنها مهارة التمرير تُدرس بالمستوى (المرحلة الأولى) ضمن منهاج كرة القدم والبالغ عددهنَّ (٨١) طالبة للعام الدراسي ٢٠٢٣- ٢٠٢٤ موزعات على شعب (أ ، ب) وبعد إجراء التجانس لطالبات تم استبعاد (١١) طالبة وهنّ بعض الطالبات المتغيبات، المصابات وبعض الطالبات ذات المتغيرات التي قد تتأثر بها بنتائج الدراسة أما عينة البحث فيختارها الباحث بطرائق مختلفة حيث استخدمه الباحث الطريقة العشوائية بأسلوب القرعة وصارَ الاختيار على شعبة (أ) كمجموعة تجريبية تتلقى تعلم مهارة التمرير وفق أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية عينة متكونة من (٤٠) طالبة وتم اختيار شعبة (ب) كمجموعة ضابطة عينة متكونه من (٣٠) تتلقى التعلم بما يسلكه تدريسي المقرر لتعليم المهارات الاساسية بكرة القدم ومنه مهارة التمرير، علمًا إن نسبة العينة من مجتمع الأصل بلغت (٤٩,٣٨٪) وكانت تجربة البحث معتمدة في خطوات عملها على أنموذج Woods بمصاحبه تمرينات مهارية عقلية استخدمت في البحث وحددت الاختبارات لمهارة المختارة ضوء البحث كذلك اشتملت على التجربة الاستطلاعية، والاسس العلمية للاختبارات، والاختبارات القبلية والبعدية ثم نسقت النتائج من خلال استخدام الوسائل الإحصائية، وبعدها تم **عُرضت النتائج وحللت وتمت مناقشتها** مناقشة علمية مستنداً إلى المصادر وأراء الباحث، وتوصل الباحث بعدها الى بعض **الاستنتاجات التي كانت:** أن أنموذج Woods ساهم بتحسين تعلم مهارة التمرير لدى الطالبات، كذلك إنّ دمج نماذج التدريس بمراحلها العليا بالتمرينات ذات الطابع المهاري والعقلي يخلق حاله من الاتزان المعرفي والسلوكي لدى الطالبات صبَ بمصلحة تعلم مهارة التمرير بشكل واضح.

Abstract: -

Key words:(Woods Model, Mental skills exercises).

The research problem was crystallized. Despite the extreme importance of learning football skills, including the skill of passing, in an effective and integrated manner, the traditional methods of learning seemed to lack focus on learning the applied aspects of

basic football skills, including the skill, in the light of research, in a way that contributes to accelerating the learning process, as it seemed to be given in a separate manner. Whether without subjecting the educational units to doses of educational models and putting them towards the learners, while supplementing those units with purposeful exercises of a skillful and mental nature that accelerate the learning process, and from here the researcher, being a specialist in the field of teaching methods, believes that the need has become urgent to use teaching models with the integration of these models. Modern ones, such as the Woods model, combine skill and mental exercises to create a combination capable of steadily raising the level of learning, since the target group is female students who may lack previous experience with football topics if their experiences are compared with male students, and thus when the model is mixed with those exercises. The objectives of the research were: preparing educational units according to the Woods model in learning the skill of passing with mental skill exercises in soccer for female students, preparing mental skill exercises in learning the skill of passing in soccer for female students, identifying the effect of the Woods model accompanied by mental skill exercises and the method followed by the teacher in learning the skill. Passing with a soccer ball for female students, and identifying the differences between the results of the post-tests between the control and experimental groups in learning the skill of passing with a soccer ball for female students. While the researcher assumed: There are statistically significant differences between the results of the pre- and post-tests for the control and experimental groups and in favor of the post-tests in learning the accuracy of the passing skill. There are statistically significant differences between the results of the post-tests of the control and experimental groups,

in favor of the experimental group in learning the accuracy of the passing skill. The researcher used the experimental method by designing two equal experimental groups. Because this design achieves the objectives and hypotheses of the research, the research population was determined by female students (first level) in the College of Physical Education and Sports Sciences / University of Thi Qar. The researcher chose this study stage because it is compatible with the nature of the problem that emerged. Including the research project. The basic skills in football, including the skill of passing, are taught at the level (first stage) within the football curriculum. The number of them is (81) female students for the academic year 2023-2024, distributed into the two divisions (A, B). After the homogeneity procedure for female students, (11) female students were excluded. They are some absent, injured students, and some students with morphological variables that may be affected by the results of the study. As for the research sample, the researcher chooses it in different ways, as the researcher used the random method using a lottery method, and the choice fell on Division (A) as an experimental group that receives learning the skill of passing according to the Woods model, accompanied by skill exercises. The mentality of a sample consisting of (40) female students, and Section (B) was chosen as a control group. A sample consisting of (30) who receives learning according to the curriculum taught to teach basic skills in football, including the skill of passing, noting that the percentage of the sample from the community of origin amounted to (49.38%). The research experience was based in its steps on the Woods model, accompanied by mental skill exercises that were used in the research. Tests were determined for the chosen skill in light of the research. It also included exploratory experimentation, the scientific foundations of the tests, and pre-

and post-tests. Then the outputs were grouped through the use of statistical methods that are compatible with the problem and objectives of the research. The results were then presented, analyzed, and discussed in a scientific discussion based on scientific sources. The researcher reached some conclusions, the most important of which was that the Woods model contributed to improving the learning of the passing skill among female students. Likewise, integrating teaching models in the upper stages with exercises of a skillful and mental nature creates a state of cognitive balance. The students' behavioral behavior was clearly in the interest of learning the skill of passing.

١- التعريف بالبحث: -

١-١ المقدمة وأهمية البحث:

يعد التنويع والتجديد في استخدام البدائل التعليمة ركيزة أساسية للارتقاء بمستوى الطلاب وذلك لغرض تطوير وتحقيق أفضل مستوى من التعليم من خلال زج نماذج تعليمية تعزز الطالبات وتشجعهنّ على التّعلم وفق خطوات متناسقة لغرض ترجمة ذلك إلى أهداف تعليمية مما يساعدهنّ في زيادة سرعة التّعلم ، حيث يتفاعلنّ معها ويكتسبنّ السلوك المرغوب فيه ، لذلك نرى ان معظم التربويين يؤكدون على ضرورة ايجاد النماذج التدريسية التي تناسب المرحلة العمرية وقابليات الطلبة لكي ينسجمون مع متطلبات النموذج وخطواته للوصول الى الهدف المنشود.

يعُد أنموذج وودز احد نماذج التعليم البنائي، إذ تبنى جون وودز أنموذج للتدريس مستنداً للنظرية البنائية كونه يعُد أحد النماذج التعليمية ذات الحداثة في خطواتها التي تستند إلى النظرية البنائية، إذ يجب على التدريسي من وجهة نظر جون وودز إنّ يكون قادراً على التنبؤ بالمعلومات لغرض تمكين المتعلمين من التعامل مع التعلم الجديد ولعل أهم ما يميز هذا الأنموذج هو تأكيدهُ على أهمية تقديم المعلومة بصورتها الكاملة ثم بعد ذلك تعرض

أجزاها إذ يتم اعطاء القاعدة العامة، وتشديدهُ على صقل المعلومات والمفاهيم من خلال تطبيقها وأن فهم المعلومات يحتاج إلى اكتشاف الفروق الدقيقة بين محتوى التعلم الجديد والتعلم السابق مما يكسب المتعلم نظرة ثاقبة والبدء في اعادة تنظيم المعلومات لديه، وان الدور الرئيسي الذي يلعبه أنموذج جون وودز هو انجاع سلوك الطالبات في الارتقاء بمستوى تحصيلهنّ الدراسي ومن خلال ما تقدم لجئ الباحث إلى تدعيم أنموذج وودز بدعمهِ بتمرينات مهارية عقلية كون الطالبات وفي مرحلة التعلم الخام يحتجنّ إلى تمرينات تمتاز بالتشويق والإثارة تنمي الجاني المهاري والذهني لديهن فضلاً عما يقدمهُ الأنموذج من خطوات ومراحل ترتقي بمستوى التعلم.

إنّ مقرر كرة القدم بما يحتويه من مهارات أساسية ذات طبيعة تطبيقية تهدف من خلال تنفيذ وحداتها التعليمية إلى تحسين وتعديل مستوى السلوك والتعلم لدى الطالبات والسبب يعود إلى إنّ كرة القدم تتميز بتعدد مهاراتها التي تحتم على القائم بالعملية التعليمية التعدد والتنوع في استخدام ما يتناسب من النماذج التعليمية القائمة على التفاعل الفعال بين التدريسي والطالبات، وكون مهارة التمرير من المهارات الاساسية بكرة القدم والتي تحتل موقعاً مهما بين المهارات الاساسية الاخرى لما تحتله من أهمية عند الأداء لأن من خلالها يتم إيصال الكرة إلى الزميل، فان مستوى تعلم اداء هذه المهارة وما يتعلق بتدريسها وفن ممارستها يحتاج إلى الاستخدام الأمثل لمراحل التعلم وكون الفئة المستهدفة هنّ الطالبات لجئ الباحث إلى تدعيم الأنموذج من خلال زج التمرينات المهارية العقلية مع مراحله لرفع مستوى التعلم ولتحسين مستوى الاحتفاظ لديهنّ والارتقاء بمستوى الأداء بأسرع وقت وبأقل مجهود من خلال تدعيم أنموذج وودز بتمرينات مهارية عقلية معدة بعناية من قبل الباحث، و بالتالي يمثل فرصة كبيرة تسهم في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لدى الطالبات بطريقة مثيرة ومبتكرة تدمج بين نموذج التدريس والإثارة بتقديم التمرينات أثناء التعلم، إنّ هذا المزيج الفريد من النظرية والتطبيق العملي يتيح لنا فرصة تقديم شكل تعليمي متكامل يجمع بين الأسس العلمية الراسخة والتمارين العملية الهادفة ذات الاتجاه المهاري والعقلي التي تتلاءم مع طبيعة الأنموذج وتدعم خطوات تنفيذه، بفضل هذا النهج المتميز سنتمكن من إثراء العملية التعليمية بطرق جديدة ومثيرة للاهتمام إذ سيتم تزويد الطالبات بخطوات واشكال تقديم المهارات بتويعات تعليمية قوية تساعدهن على تطوير مهاراتهن بشكل فعال.

١-٢ مشكلة البحث:

من الأهمية البالغة لتعلم مهارات كرة القدم ومنها مهارة التمرير بطريقة فعالة ومتكاملة، إلا أن الطرق التقليدية لتعلم بدت تفتقر إلى التركيز على تعلم الجوانب التطبيقية لمهارات الاساسية بكرة القدم ومنها المهارة ضوء البحث بشكل يسهم بتسريع عملية التعلم إذ بدت تعطى على حد سواء دون إخضاع الوحدات التعليمية إلى جرع من النماذج التعليمية وزجها نحو المتعلمات مع إرفاد تلك الوحدات بالتمرينات الهادفة ذات الطابع المهاري والعقلي التي تسرع من عملية التعلم، ومن هنا يرى الباحث كونه متخصص بمجال التدريس إنّ الحاجة صارت ملحة إلى استعمال موديلات التدريس والتّعليم مع دمج تلك النماذج الحديثة مثل نموذج وودز بالتمارين المهارية والعقلية لخلق توليفه قادرة على رفع مستوى التعلم بشكل مطرد كون الفئة المستهدفة هنّ الطالبات التي قد يفتقرن إلى الخبرات السابقة بموضوعات كرة القدم إذا ما قورنت خبراتهنّ مع الطلاب وبالتالي عند امتزاج الأنموذج مع تلك التمرينات يرى الباحث إن هذه التوليفة ستلقي بضلالها نحو الارتقاء بمستوى التعلم لدى الطالبات وبانت مشكلة البحث بالضعف الكبير لطالبات أثناء أداء هذه المهارة وعدم القدرة على التركيز في توجيه الكرة حسب إماكن تواجد الطالبات و وفق مواقف مختلف مما حدى بالباحث استخدام هذا الأنموذج مدعوماً بتمرينات تخدم ذلك بشكل أكبر كون مهارة التمرير تحتاج إلى خلق توافقات حركية عقلية مهارية وهذا ما ستحققه التمرينات أذا ما مزجت بالأنموذج حسب رؤية الباحث.

١-٣ اهداف البحث:

١. إعداد وحدات تعليمية وفق أنموذج Woods في تعلم مهارة التمرير بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية بكرة القدم لطالبات.
٢. إعداد تمرينات مهارية عقلية في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات.
٣. التعرف على تأثير أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية والاسلوب المتبع من قبل المدرس في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات.
٤. التعرف على الفروقات بين نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في تعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات.

١-٤ فرضا البحث:

١. وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية.

٢. وجود فروق معنوية ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.

١-٥ مجالات البحث:

١-٥-١ المجال البشري: طالبات المرحلة (المستوى الأول) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ذي قار للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

١-٥-٢ المجال الزماني: (٢/١١/٢٠٢٣) لغاية (٢٥/١٢/ ٢٠٢٣).

١-٥-٣ المجال المكاني: ملعب الكلية الرئيسي.

١-٦ المصطلحات:

١-٦-١ أنموذج Woods: ويعرفه الباحث اصطلاحا أنه أحد نماذج التدريس المشتق من النظرية البنائية يقوم على تنظيم الموقف التعليمي وفقا لثلاث مراحل تتوزع فيها العينة بشكل تعاوني من أجل مساعدة الطالبات على التخلص من المفاهيم ذات الفهم الخاطئ أثناء عملية التعلم لرفع مستوى قدرات التفكير العليا نحو التعلم.

١-٦-٢ التمرينات المهارية العقلية: ويعرفها الباحث اصطلاحا هي تلك التمرينات التي تستهدف الانتقال بمستوى المتعلمين من الاشكال التقليدية بالتمرين أثناء التعّلم إلى تمرينات تقدم بشكل صور تتطبع بالذاكرة الحركية لدى المتعلم من خلال تقديمها بشكل حركي مقترن بالجانب العقلي للمتعلمين.

٢- منهج البحث وإجراءاته الميدانية: -

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمته طبيعة المشكلة المراد حلها لتحقيق أهداف البحث وإثبات فروضة.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته: تم تحديد مجتمع البحث بطالبات (المستوى الأول) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ذي قار وقد وقع اختيار الباحث على هذه المرحلة الدراسية كونها تتلاءم مع طبيعة المشكلة التي انبثق منها مشروع البحث، فالمهارات الاساسية بكرة القدم ومنها مهارة التمرير تُدرس بالمستوى (المرحلة الأولى) ضمن منهاج كرة القدم والبالغ عددهنَّ (٨١) طالبة للعام الدراسي ٢٠٢٣- ٢٠٢٤ موزعات على شعبتي (أ ، ب) وبعد إجراء التجانس لطالبات تم استبعاد (١١) طالبة وهنّ بعض الطالبات المتغيبات، المصابات وبعض الطالبات ذات المتغيرات المورفولوجية التي قد تتأثر بها بنتائج الدراسة أما عينة البحث فيختارها الباحث بطرائق مختلفة حيث استخدمه الباحث الطريقة العشوائية بأسلوب القرعة و وقع الاختيار على شعبة (أ) كمجموعة تجريبية تتلقى تعلم مهارة التمرير وفق أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية على عينة متكونة من (٤٠) طالبة وتم اختيار شعبة (ب) كمجموعة ضابطة عينة متكونه من (٣٠) تتلقى التعلم بما يسلكه تدريسي المقرر لتعليم المهارات الاساسية بكرة القدم ومنه مهارة التمرير، علمًا إن نسبة العينة من مجتمع الأصل بلغت (٤٩,٣٨٪).

٢-٢-١ تجانس العينة: من أجل إحكام المتغيرات التي تتأثر بها نتائج البحث من حيث مقبوليتها، ومن أجل اسناد الفروق إلى المتغير المســـتقل لجئ الباحث بإجراء التجانس على عينة البحث في متغيرات(الطول، العمر، الكتلة) باستخدام قانون معامل الالتواء، الجدول (١) يبين ذلك.

جدول (١)

يبين تجانس العينة في متغيرات الطول والعمر والكتلة.

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف معياري	الوسيط	معامل الالتواء	حجم العينة
الطول	سم^{٢}	١٥٩,٧٤	٣,٠٠٤	١٦٠	٠,٠١٤	٧٠ طالبة
الكتلة	كغم	٦٣,٣٠٨	٠,٨٨٩	٦٣	٠,٤٩٠	
العمر	شهر	٢٢٩,٦٣٣	٨,٧٥١	٢٢٩	-٢,٦٩١	

* جميع قيم معامل الالتواء كانت بين (-٣، +٣) مما يدل على تجانس العينة في المتغيرات أعلاه.

٢-٢-٢ تكافؤ العينة: عندما يريد الباحث إنّ يتأكد من سلامة ما يقوم به من خطوات في مسار البحث ولإسناد عمل المتغير المستقل في تأثيرهُ ب (مهارة التمرير) ولكي يكون التعديل بسلوك المهارة بسببه الذي استهدفها في دراسته ولتكون مجموعتا البحث بخط شروع واحد، قام الباحث بإجراء التكافؤ بين المجموعتين باستخدام قانون (T) للعينات المستقلة، الجدول (٢) يبين ذلك.

جدول (٢)

يبين تكافؤ عينة البحث في المتغير قيد الدراسة.

المعالجات الإحصائية		المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة t* المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
المتغيرات	وحدة القياس	(س-)	(±ع)	(س-)	(±ع)			
التمرير	درجة	٢.٧٩٨	٠.٥٥٠	٢.٩٦٥	٠.٤٠٥	٠.٧٧٢	٠.٤٥٠	غير معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة (٠.٠٥).

يتضح من الجدول (٢) بأن قيمة (t) المحسوبة لمتغير البحث (المراوغة) كانت بمستوى دلالة أكبر من (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث.

٢-٣ الوسائل والأدوات المساعدة: المصادر والمراجع العربية والأجنبية، استمارة الاستبيان، الاختبارات والقياس، الملاحظة المباشرة، لاب توب نوع (Dell)، كرات قدم عدد (٣) ميزان طبي عدد (٢)، شريط قياس (كتان) عدد (١).

٢-٤ تحديد الاختبار الانسب لمهارة التمرير بكرة القدم لطالبات: لجئ الباحث إلى إعداد استمارة استبيان لتحديد الاختبار الأنسب لقياس مهارة التمرير وقد تم عرض هذه الاستمارة التي تحتوي على (٣) اختبارات لمهارة التمرير على مجموعة من الخبراء والمختصين[*] في مجال كرة القدم والاختبارات والقياس وطرائق التدريس والبالغ عددهم (٥) خبراء، وبعد تفريغ الاستمارات ومعالجتها إحصائيا من خلال استخراج النسب المئوية تم ترشيح الاختبار الذي حصل على نسبة مئوية اكبر من (٨٠ %) ، إذ تم استخراج قيمة النسبة المئوية من خلال قيمة الأهمية على عدد الخبراء.

٢-٤-١ اختبار دقة مهارة التمرير (٦:١٢٧):

أسم الاختبار: اختبار التمريرة باتجاه ثلاثة أهداف صغيرة بكرة القدم على بعد ١٠ م والمسافة بين هدف وأخر ١,٥ م.

الغرض من الاختبار: قياس دقة التمريرة.

ادوات الاختبار: كرات قدم عدد (٣)، ثلاث محاولات لكل مختبر باتجاه ثلاثة اهداف صغيرة تبعد (١٠) م، شريط قياس، صفارة، ثلاثة اهداف بقياس (١م×٠.٥ م).

وصف الاختبار: يبدأ المختبر عند سماع صافرة البدء بتمرير الكرات الواحدة تلو الاخرى باتجاه الاهداف الصغيرة

التسجيل: يمنح المختبر (٢) درجة عن كل كرة تدخل الهدف، وتمنح للمختبر (١) درجة عن كل كرة تمس الهدف بدون دخولها، ويمنح المختبر (صفر) درجة إذا لم تدخل الكرة للهدف او دخلت الكرة في الهدف غير المحدد في كل محاولة.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية: لكي يحيط الباحث بكل خطوات بحثهِ فقد نفذه تجربة استقصائية أستطلع من خلالها ما ستؤول اليه خطوات القياس والاختبار عندما شرع بالاختبار الميدانيً في يوم الاحد الموافق ٥/١١/ ٢٠٢٣ على عينة اخرى لا تمثل أفراد العينة التي استهدفها بدراسته من غير مجتمع البحث بل من المرحلة الثانية تتألف من

(*) ١- أ. د عادل عودة كاطع — تعلم حركي – كرة القدم — جامعة ذي قار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢- أ. د امين خزعل عبد — فسلجه تدريب – كرة القدم — جامعة ذي قار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣- أ. د ربيع لفته داخل — الاختبارات والقياس — جامعة ذي قار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٤- أ. د صالح جويد هليل — تعلم حركي – كرة القدم — جامعة ذي قار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٥- أ. م. د مهند محمد كريم — طرائق التدريس – كرة القدم — جامعة ذي قار – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

خمس طالبات كان الهدف من هذه التجربة الوقوف على التحديات التي قد تواجه الطالبات في مجالي التنفيذ والدقة خلال تنفيذ الاختبار، بالإضافة إلى قياس الوقت المستغرق والتحقق من صلاحية الأدوات المستخدمة. أظهرت نتائج التجربة تحقيق الأهداف المحددة مسبقًا، مما أسفر عن تشكيل صورة شاملة حول السياق العملي وتطبيق الاختبار، وتقدير قدرة الطالبات على تنفيذ المهمة بكفاء.

٢-٦ الاسس العلمية للاختبار: عندما يريد الباحث إنّ يضمن دقة ما يقوم به من عمل والوقوف على قياس ما يروم اليه ينبغي على الباحث التأكد من إنّ الاختبارات التي وقعَ الاختيار عليها قبل إجراء التجربة الرئيسية هي ذات أسس رصينة، وذلك من خلال التحقق من صدق وثبات الاختبار المستخدم في البحث، وموضعيته بعد إجراء التجربة الاستطلاعية وقبل بدء الاختبارات الرئيسية.

٢-٦-١ الصدق: اعتمدَ الباحث على تحقيق صدق المحتوى عبر عرض الاختبارات أمام فريق من الخبراء والمختصين بهدف استقصاء آرائهم حول مدى دقة هذه الاختبارات في تحقيق الأهداف المحددة.

٢-٦-٢ الثبات: أجرى الباحث اختبار المهارة (التمرير) المرشحة للدراسة على عينة من خمس طالبات يوم الاحد الموافق٢٠٢٣/١١/٥، وأعاد تطبيق الاختبار بعد سبعة أيام حيث أظهرت النتائج ثباتًا عاليًا في الأداء، مما يشير إلى موثوقية الاختبار في قياس مهارة المراوغة على مر الوقت.

٢-٦-٣ الموضوعية: أثناء إجراء الدراسة، قام الباحث بالتحقق من موضوعية الاختبارات المستخدمة من خلال حساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج المحكمين، إذ أظهرت النتائج أن هناك علاقة ارتباط عالية مما يوّحي بقوة إلى موضعيتها وبالتالي يعزز جدوى النتائج ويسلط الضوء على جودة التصميم المعتمدة في خطوات البحث وجدول (٣) يبين معاملات الثبات والموضوعية.

جدول (٣) يبين معاملات الثبات – الموضوعية.

ت	المهارة	اسم الاختبار	الثبات	الموضوعية
١-	التمرير	اختبار التمريرة باتجاه ثلاثة أهداف صغيرة بكرة القدم	٠,٨٤	٠,٩٨

* معنوي عند مستوى دلالة ≤ (٠.٠٥).

٢-٧ الاختبار القبلي:

جنحَ الباحث نحو تطبيق الاختبار(القبلي) في يوم الإثنين الموافق ٢٠٢٣/١١/١٣، الساعة التاسعة صباحاً على ملعب الكلية الرئيسي، إذ تم إجراء الاختبار على كلتا المجموعتين الضابطة والتجريبية باستعمال اختبار مهارة التمرير الذي انتخبهُ الباحث بعناية من خلال إتفاق الخبراء على مصداقيته في قياس هذه المهارة، وذلك بوجود فريق العمل المساعد الذي ساهم في تنظيم وإدارة الإجراءات.

٢-٨ التجربة الرئيسية:

من أجل تحقيق اهداف البحث فقد شرع الباحث بأعداد وحدات تعليمية وفق أنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية مستعيناً ببعض الادبيات والمصادر العلمية وبشبكة المعلومات العنكبوتية حيث صُممت تلك الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية بشكل يستند إلى مراحل الأنموذج وقد صوحبت بالتمرينات المهارية العقلية التي أعدت من قبل الباحث بشكل راعى خطوات إعداد تلك التمرينات بإن تكون أداة فعالة لتطوير الطالبات من جميع الجوانب، سواء كانت فنية، عقلية، بدنية بما يرتبط بتعلم مهارة التمرير، مما يساهم في صقل مهاراتهنّ وتحسين أدائهنّ بشكل شامل وكذلك وضع الباحث بعين الاعتبار الخبرات الفردية السابقة لطالبات والمستويات المهارية لصياغة أهداف الوحدات التعليمية والزمن المستغرق لأداء المجاميع وكذلك كيفه تبسيط المعلومات من خلال الخطوات التفاعلية حيث

من متطلبات هذا الأنموذج بالتنبؤ بالمعلومات واسترجاع المعلومات السابقة والاستفادة منها في تعلم المهارات وهو ما قام به الباحث,، وقد بلغ عدد الوحدات ٨ وحدات تعليمية موزعة على ٤ أسابيع بواقع وحدتان بالأسبوع حسب جدول المحاضرات وكان زمن كل وحدة تعليمية (٩٠) دقيقة [*]، وتم الشروع بتنفيذ التجربة الرئيسية من قبل الباحث بتأريخ ٢٠٢٣/١١/١٥ ولغاية ٢٠٢٣/١٢/١٧، وكان العمل ضمن انموذج وودز كالاتي:

أولا: القسم التحضيري: – ويتضمن ١٥ دقيقة تقسم إلى

المقدمة (٣) دقيقة: استحضار الأدوات الحضور العام للطالبات الاحماء (١٢) دقيقة: عام (تمارين بتهيئة العامة لجسم مع مجموعة من التمرينات المتنوعة العامة) – خاص (تمارين احساس بالكرة).

ثانيا القسم الرئيسي: – ويتضمن ٧٠ دقيقة تُقسم إلى:

أ- **النشاط التعليمي (٣٠ د):** يبدأ التدريسي بعرض وشرح مهارة التمرير المراد تعلمها بشكل دقيق ويركز على تفاصيل الأداء المطلوبة سواء على الصعيد المحوري أو الفرعي لتّعلم أداء المهارة مع ذكر كل متعلقاتها والاخطاء الشائعة عند الاداء وبعد ذلك يتم تطبيق اولى مراحل الأنموذج وكالآتي:

١. **التنبؤ:** تُعد هذه المرحلة بمثابة جلسة تفاعلية حيث يتشارك الطلاب معلوماتهم وخبراتهم السابقة ضمن فرق تعاونية تتألف من ٣ إلى ٤ طالبات، ثم يستعملون هذه المعرفة للتكهن بما قد ينتج عن تجاربهم المستقبلية أو للتنبؤ بأحداث لم تحدث بعد ويتم هذا التبادل في إطار المعلومات التي يوفرها التدريسي أو الأحداث المرتبطة بالمهارة المطلوب تعلمها خلال هذه العملية، يُتاح لكل طالبة الفرصة لتعبر عن أفكارها واراءها وتوقعاتها الشخصية حول كيفية أداء المهارة، ويُطبق التنبؤ استنادًا إلى ثلاثة أسئلة رئيسية: ما الإنجازات التي تحققت حتى الآن؟ ما الأمور التي لا تزال قيد الإنجاز؟ وكيف يمكن تطبيق المهارة بطرق متنوعة؟

ب- **النشاط التطبيقي (٤٠ د):** فيكون العمل من خلال مرحلتي (الملاحظة والتفسير) وكالآتي: **وقبل الحديث عن هاتين المرحلتين**

اتجهت رؤى الباحث وكخطوة جديدة نفذها عند تقديم انموذج Woods بإنّ يدخل بين طيات مراحل هذا الأنموذج مجموعة من التمرينات المهارية العقلية خلاف ما معمول به بأن تنفذ النماذج بحد ذاتها حيث كانت تلك

[*] ينظر ملحق (١) وحدة تعليمية بأنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية.

التمرينات مصـــممةً وفق رؤية الباحث بشـكل يحاكي الجوانب المهارية والعقلية للمتعلمات أثناء تعلم مهارة التمرير، كون مهارة التمرير من المهارات التي تحتاج إلى توافقات حركية مهارية عقلية؛ و تعتمد في أدائها على الشـــكل الظهاري لتنفيذ تارةً وتارةً اخرى على النتيجة النهائية للأداء كون هذه المهارة تعتمد على دقة الأداء بإيصـــال الكرة الى الزميلة تحت مختلف ظروف الأداء وعليه إنّ التمرينات المهارية العقلية في كرة القدم تشـــمل مجموعة من التدريبات التي تهدف إلى تحســين القدرات الذهنية لطالبات، مثل التركيز الإدراك البصــري، ســرعة اتخاذ القرار، والذكاء اللعبي، وهذه التمرينات ستساعد الطالبات على تطوير فهم أعمق للعبة وتحسين قدرتهم على التنبؤ بالأحداث داخل الملعب والتفاعل معها بشكل أسرع وأكثر فعالية عند أداء مهارة التمرير وغيرها من مهارات كرة القدم.

١. **الملاحظة:** مرحلةٌ يطلب فيها من المجموعات تنفيذ التّعلم (أداء مهارة التمرير التي تم التنبؤ بها) للتحقق من صـــحة التوقعات فإذا كانت النتائج متفقة مع التنبؤات تعززت ثقة الطالبات بمعرفتهنّ، أما إذا كانت التنبؤات متعارضـــة وذلك في حالة الفهم الســـابق غير الســـليم، فليس هناك من خيار آخر أمامهنّ ســـوى تسجيل ملاحظاتهنّ والاستعانة بتدريسي المقرر واخباره بما وصلنّ اليه، وهنا على التدريسي مراقبة الطالبات لكي يتأكدنّ من أنهنّ توصـــلنّ للملاحظة العلمية الســـليمة، في هذه الفترة، ينخرط المتعلم في عملية تعليمية تفاعلية، حيث يتم الجمع بين التوقعات النظرية والتجارب العملية في حين يســـتخدمنّ المتعلمات حواســـهنّ وأدوات متنوعة لمراقبة التجارب وتدوين الملاحظات، مما يؤدي إلى اســـتنتاجات مدروســـة وفي هذه المرحلة التي تُعد من المراحل التي تتطلب تركيزاً وتخطيطاً دقيقاً، وتعزز من مهارات التحليل والاســـتقصـــاء إذ تعتبر هذه المرحلة حجر الزاوية في العملية التعليمية حيث تحول الطالبة إلى باحثة نشـــطة يســـتكشـــفنّ المعرفة بشغف، ويدمجنّ بين النظريات والممارسات العملية؛ مما يجعل التعلم مغامرة مثيرة ومحفزة.

٢. **التفسير:** في هذه المرحلة يتم الطلب من الطالبات ضمن المجموعات إيضاح النتائج وعرضها وشرحها بناءٍ على نظرياتهنّ السابقة التي تم التوصل اليها في مرحلة الملاحظة، حيث أن التفسير مهارة عقلية وهي من المهارات المهمة التي تتعلق بتفســـير المعلومات التي يلاحظها المتعلم، ويتدخل التدريســـي لنقل المتعلمات إلى الفهم الصحيح المتفق مع النظريات العلمية من خلال اعطائهم بعض التمرينات التي لها علاقة بتحسين المهارة المراد تعلمها، وعليه يتم تقويم الفهم النهائي عند أفراد المجموعات في هذه المرحلة.

ثالثا: القسم الختامي: – (٥ د) دقيقة ويتم فيه اعطاء تمارين تهدئة واسترخاء ولعبة صغيرة.

٢-٩ الاختبارات البعدية:

أجريت الاختبارات البعدية على أفراد عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ المنهج التعليمي في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٢/١٨، وحرص الباحث على أن تكون الظروف مشـــابهة للاختبارات القبلية من حيث خطوات ومكان ووقت إجراء الاختبارات مع وجود فريق العمل المساعد للتوصل إلى تحقيق أهداف البحث.

٢-١٠ الوسائل الإحصائية

تم استخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS) في تحليل بيانات البحث.

٣- عرض وتحليل ومناقشة النتائج: -

٣-١ عرض وتحليل ومناقشـــة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لتعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وفق أنموذج Woods بجدولي (٤) و(٥).

جدول (٤)

يبين الفروق بين نتائج القياس القبلي والبعدي لمهارة التمرير بكرة القدم لطالبات لمجموعة التجريبية.

المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		T قيمة * المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س-	±ع	س-	±ع			
التمرير	درجة	٠,٤٠٥	٢,٩٦٥	٠,٨٧١	٥,٤٩٢	٧,٠٥٨	٠.٠٠٠	معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة ≤ (٠.٠٥) وأمام درجة حرية (٣٩).

جدول (٥)

يبين الفروق بين نتائج القياس القبلي والبعدي لمهارة التمرير بكرة القدم لطالبات لمجموعة الضابطة.

المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		T قيمة * المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س-	±ع	س-	±ع			
التمرير	درجة	٢,٧٩٨	٠,٥٥٠	٣,٨٤٣	٠.٤٥٣	٣,٤٧٤	٠,٠٠٧	معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة ≤ (٠.٠٥) وأمام درجة حرية (٣٩).

من خلال ما تم عرضهُ بجدولي رقم (٤) و(٥) أعلاه نرى إنّ القيم الإحصائية المتحصلة للاختبارات القبلة والبعدية كانت لصالح الاختبارات البعدية ولمجموعتي البحث وذلك عند مقارنة مستويات الدلالة الظاهرة في الجدولين اعلاهُ نرى أنها أصغر من مستوى الدلالة ٠,٠٠٥ وإنّ مما لا شك فيه تباين هذه القيم يعود إلى طبيعة المتغير المستقل الذي أثره وبلا شك على المتغير التابع للمجموعة التجريبية بشكل أكبر وهذا ما تباناهُ الباحث خلال صياغة لفروض بحثه، ومن خلال عرض وتحليل نتائج الجدولين (٤) و (٥) تبين أن هناك فروقاً معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لكلا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية ولمهارة التمرير قيد الدراسة، ويعزو الباحث ذلك إنّ السبب يعود الى ان كلا المجموعتين خضعت إلى منهاج تعليمي معد يعمل على تضمين أهداف تعليمية تساعد في تعلم الطالبات واعدادهنّ لممارسة مهنة التعليم بالتالي فان هذه البرامج تحدث تّعلم ملموس لدى عينة البحث في مجال المهارة "إنّ التعلم اذا ما طبق ضمن منهاج تعليمي يتصف بالوضوح والموضوعية يؤدي الى زيادة التعلم وبالتالي تطوير المهارة في الجانبين المعرفي والمهاري" (٥:٥٦).

وترى ناهدة عبد زيد (٢٠٠٨) أن أكثر التغيرات التي تحدث أثناء عملية التعلم تكون عن طريق المعلومات التي يزود بها المتعلم من خلال تعلمه المهارة، وهذه المعلومات التي تتخذ أشكالاً عدة (الجانب النظري أو التطبيقي) يجب أن تكون جوهرية مع الاستخدام لطرائق التدريس والأساليب والخبرة الميدانية في توصيل المعلومة (٧:٨٨).

إلحاقا بذلك يرى الباحث إنّ لكل تدريسي مجموعات من الملكات والكفايات التدريسية والخبرات التي تقودهُ إلى إحداث تغيرات لدى المتعلمين الى ذلك ان الخبرة التي يتمتع بها مدرس المادة وتمكنه منها مع إمكانية تحقيق الأهداف التي وضعها وعملية الشرح والتوضيح والتجزئة لجميع الطلاب ومن ثم القيام بالأداء المطلوب "إنّ التعلم

الذي تقوم به المؤسسات التربوية والتعليمية يكون له أثر واضح إذا ما أستند إلى فكرة التعليم عن طريق الخبرة المسبقة والنشاط المعد من خلال الوحدة التعليمية" (٣:١٥٩).

٣-٢ عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية – البعدية لتعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وفق أنموذج Woods كما مبين بجدول (٦).

جدول (٦)

يبين الفروق بين نتائج القياس البعدي – البعدي لتعلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات وفق أنموذج Woods.

المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار البعدي مجموعة تجريبية		الاختبار البعدي مجموعة الضابطة		T قيمة * المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س-	±ع	س-	±ع			
التمرير	درجة	٥,٤٩٢	٠,٨٧١	٣,٨٤٣	٠.٤٥٣	٥,٣٠٧	٠,٠٠٠	معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة ≤ (٠.٠٥) وأمام درجة حرية (٣٨).

يبين الجدول (٦) نتائج اختبار التمرير لعينة البحث إذ أظهرت النتائج وجود فرق معنوي ذو دلالة إحصائية باحتمال خطأ (٠,٠٥) ولصالح المجموعة التجريبية، ويعزو الباحث هذا الفرق الذي طرأ على افراد المجموعة التجريبية إلى التفاعل الإيجابي لطالبات مع نماذج التدريس التي تعمل وفق النظرية البنائية (أنموذج Woods) والتي تجعل كل اهتمامها التركيز على الطالب وجعلهُ محور العملية التعليمية أثناء الدرس من خلال أشراكهِ بالأنشطة المختلفة مع الأخذ بنظر الاعتبار عرض المادة التعليمية بأسلوب شيق ومثير له معنى لدى الطلاب وفق

قدراتهم وقابليتهم لفهم المعلومات التي تخص المهارة قيد البحث وهذا ما ذكرهُ عبد الرحمن السعدني وثناء السيد عودة بأن "النماذج التدريسية وفق الفلسفة البنائية تؤكد بصورة عامة على الدور النشط للطلاب في عملية التعلم ليحدث تعلم ذا معنى قائم على الفهم" (٢:١٢٣).

كما يعزو الباحث التقدم الحاصل في مستوى أداء مهارة التمرير لدى عينة البحث في المجموعة التجريبية عند مقارنتها بالضابطة إلى أثر استخدام أنموذج وودز في تّعلم مهارة التمرير قيد البحث، فالأنموذج الذي يتيح للمتعلم صنع فهم ذي معنى من خلال ربط المعرفة السابقة ودمجها مع ما تم تعلمه، حيث يبدأ هذا الانموذج بتقديم مشكلة حقيقية يوجهها المتعلمين، ومن ثم العمل على تحليلها وايجاد الحلول المناسبة لها من خلال المعرفة والمهارات التي يتم اكتسابها " إنّ استعمال أنموذج Woods بمراحله الاساسية الثلاثة (التنبؤ، الملاحظة، التفسير) له دور فاعل وكبير في وجود هذه الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي من حيث التخطيط والإعداد للوحدات التعليمية وتنفيذها، وأهمية المهام التعليمية تتجلى في تقديم المادة التعليمية كمشكلة تثير اهتمام الطالبات أو من خلال تساؤل بحاجة الى إجابة أيضا" (٤:٨٩).

ويضع الباحث طروحاته ليعزز تفوق المجموعة التجريبية مقارنتاً بالضابطة إنّ النمط الذي يقدم به الأنموذج إلى الطالبات والقائم على المجموعات التعاونية كان له الدور الإيجابي في زيادة ثقة الطالبة بنفسها ويشجعها على طرح الأفكار وأبداء الآراء بكل ما يتعلق بتعلم مهارة التمرير والتشاور والاسترجاع والتصحيح كان له الدور البالغ في تعلم مهارة التمرير بشكل أكبر لدى افراد المجموعة التجريبية، ويرى الباحث إن أنموذج Woods يقدم إطاراً مرجعياً منظمًا يمكن من خلاله مراحلهِ تطوير المهارات الاساسية بكرة القدم وعلى رأسها مهارة التمرير قيد الدراسة لإنّ الباحث يعزو هذه الفروقات الإحصائية ولصالح المجموعة التجريبية إلى المصاحبة التي حصلت بين خطوات الأنموذج وما رافقها من تمرينات مهارية عقلية نفذتها العينة التجريبية إذ أدت إلى تحسين التعلم بمستوى أفضل عند مقارنتها بالعينة الضابطة فالتمرينات التي تعتمد على جوانب التهيئة الذهنية وإثارة الدماغ والتحكم الذاتي الإيجابي والتعزيز والتي تصمم ليتمكن الطالبات من الربط بين مراحل الأنموذج وطبيعة التمرينات التي تتحاكى وفق ذلك ساهمت بشكل كبير وأعطت قوة أكبر وانجع لطرح الأنموذج بشكل أفضل وتتفق إيناس عبد الفتاح مع ما قدمه الباحث أن أنموذج وودز "هو اسلوب تعليمي يساهم بشكل واضح في الدافعية، واثارة الدماغ لتحقيق مراحله التنبؤ

الملاحظة ، التفسير وهذه الحالة اوصلت اللاعبين الى تقدير ذاتهم والشعور الداخلي بالبيئة التعليمية الفاعلة بين اللاعبين أنفسهم وبين المدرب ففي مجال التعلم الحركي يمثل العقل اداة بيولوجية تؤدي الى التكيف وارتفاع مستوى الحافز إنجاز الواجب الحركي" (١٠٨:١).

٤- الاستنتاجات والتوصيات: -

٤-١ الاستنتاجات:

١. إنّ الوحدات التعليمية المصممة وفق أنموذج Woods لها تأثير فاعل في زيادة دافعية المتعلمين والاعتماد على أنفسهم من خلال مراحل الأنموذج وخطواتهِ.
٢. أسهمت التمرينات المهارية العقلية المصاحبة لمراحل الأنموذج النموذج في تحسين مستوى تعّلم مهارة التمرير بكرة القدم لطالبات.

٤-٢ التوصيات:

١. الافادة من هذه الدراسة لتطوير طرائق التدريس بمجالات كرة القدم ومحاولة تطبيقها على فعاليات رياضية اخرى.
٢. استخدام الوحدات التعليمية وفق انموذج جون وودز ومحاولة دمجها بتمرينات ذات توجهات متعددة ومتنوعة بكرة القدم.
٣. محاولة استعمال تمرينات متنوعة ووسائل متعددة عند تقديم نماذج التدريس للارتقاء بمستوى مخرجات التدريس ولتحسين مستوى التّعلم.

المصادر العربية:

١. ايناس عبد الفتاح: فاعلية برنامج تعليمي قائم على أنموذج وودز في تعلم مهارة التهديف لكرة القدم لطلاب المدرسة التخصصية، **مجلة علوم التربية الرياضية، جامعة بابل**، المجلد ١٦، العدد٦، ٢٠٢٣.
٢. عبد الرحمن محمد السعدني وثناء السيد عودة: **التربية العلمية مداخلها واستراتيجيتها**، مصر، دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٦.

٣. عبد المنعم محمد حسن: **دراسات وبحوث في المناهج**، ط١، مكتبة النهضة المصرية للنشر، دار التوزيع، ١٩٨٨.

٤. عفاف الكاتب ونجلاء عباس الزهيري: **استراتيجيات ونماذج فاعلة غي طرائق تدريس التربية الرياضية**، ط١، بغداد، مطبعة القوس، ٢٠١١.

٥. قاسم لزام جبر: **موضوعات في التعلم الحركي**، بغداد، مطابع الجمعة، ٢٠٠٥.

٦. كمال ياسين لطيف وحازم نوري كاطع: **الاختبارات البدنية والمهارية بكرة القدم**، ط١، ميسان، مطبعة أشرف وخلدون، ٢٠٢١.

٧. ناهدة عبد زيد: **اساسيات التعلم الحركي**، ط٢، دار الضياء للطباعة، العراق، ٢٠٠٨.

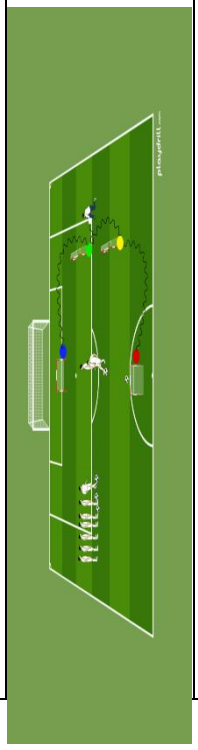
نموذج لوحدة تعليمية بأنموذج Woods بمصاحبة تمرينات مهارية عقلية التاريخ: ٢٠٢٣/١١/١٦

الأسبوع: الثالث **الأهداف التربوية:** بث روح العمل الجماعي

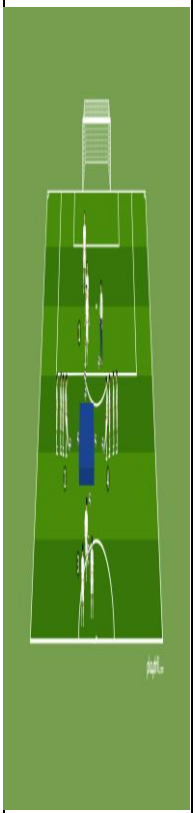
المرحلة: الأول لطالبات **الأهداف التعليمية:** تعليم مهارة التمرير بكرة القدم

أقسام الوحدة التعليمية	الوقت	تفاصيل الوحدة التعليمية	التمرينات المهارية العقلية المصاحبة	التنظيم	الملاحظات
القسم التحضيري المقدمة والإحماء التمارين البدنية	١٥ د ٧ د ٨ د	الوقوف بخط مستقيم واحد لتسجيل الحضور وبدء الدرس بالصيحة المتفق عليها ومن ثم تمارين تهيئة عامة للجسم بكافة تفاصيله. (الاستناد الأمامي) ثني ومد الذراعين بأسرع ما يمكن لمدة (١٠ ثواني). (الوقوف، تخصر) فتل الجذع للجانبين (٤ مرات). (الوقوف، تخصر) ثني ومد الساقين (عدتان). (الوقوف) المراوحة بالمحل.		×××××××× × ı ×××××××× ×××××××× ×××××××× ı	– التأكيد على الحضور والهدوء واداء التمارين العامة بانتظام. –التأكيد على أداء التمارين الخاصة بالشكل الصحيح.
القسم الرئيسي النشاط التعليمي	٧٠ د	(١٠) دقيقة: يقوم المدرس بشرح مهارة التمرير بكرة القدم المراد تعلمها بشكل دقيق ويركز على تفاصيل الحركات المطلوبة لأداء المهارة مع ذكر كل متعلقاتها والاخطاء الشائعة		××××××× ××× × × × ×	– يقوم التدريسي بعرض انموذج لمهارة التمرير يتناول به كل تفاصيل أداء مهارة

	٣٠ د	عند الاداء وعرض نموذج جيد للمهارة وبعد ذلك يتم تطبيق اولى مراحل الأنموذج وكالآتي: ١) مرحلة التنبؤ (٢٠) دقيقة: في هذه المرحلة يتبادلنّ الطالبات ما لديهنّ من معلومات وخبره جديدة ومعرفة سابقة في مجموعات عمل تعاونية من (٣ – ٤) طالبات للإحاطة والتنبؤ بنتائج تعلمهنّ وتجاربهنّ التي سيقومنّ بها وهذا يتم في ضوء المعلومات المتوفرة من قبل التدريسي أو الجزيئات المترابطة والمتصلة بأحداث التعلم المرتبطة بمهارة التمرير حيث تتمكن كل طالبة في هذه المرحلة من التعبير عن افكارها وتصوراتها وتوقعاتها الخاصة بأداء المهارة ، ويتم تطبيق مهارة التنبؤ في ضوء ثلاثة أسئلة مهمة هي: ما الذي تم فعله حتى الآن ؟ وما الذي لم يتم إنجازه بعد؟ وما الذي يمكن		× التمرير وتعلمها × × ويوضح التدريسي × المراحل المرتبطة بأدائها وكيف يمكن استخدامها وتنوع اشكالها وما يتعلق بمزايا الاستخدام والتطرق للأخطاء الشائعة عند الأداء. ×××× ×××× – يتم توزيع الطالبات الى ×××× مجموعات وكل ×××× مجموعة يتواجد بها ×××× (٣-٤) طالبات متعاونات. – التأكيد على اداء مهارة التنبؤ بالشكل الدقيق ومساعدتهم من قبل المدرس.

القسم الرئيسي النشاط التطبيقي	٤٠ د	فعله مع المهارة عند ادائها بطرق مختلفة؟ ١) مرحلة الملاحظة (٢٠) دقيقة: هي مرحلة يُراد من المجموعات التعاونية تطبيق المهارة التي تم التنبؤ بأدائها للتأكد من صحة التوقعات حيث تحاول الطالبات إنّ يكون ادائهنّ لمهارة التمرير بنفس الاداء الذي تنبؤ به، فإذا كانت النتائج متفقة مع التنبؤات تعززت ثقة الطالبات بمعرفتهنّ، أما إذا كان تنفيذ وتطبيق مهارة التمرير مختلف عن ما تنبؤ به فيتم تسجيل ملاحظاتهنّ والاستعانة بتدريسي المقرر واخباره بما وصلنّ اليه، وهنا يتابع التدريسي ويراقب الطالبات لكي يتأكد من أنهنّ يتوصلنّ للملاحظة العلمية السليمة والاستعانة بأدوات وأجهزة أخرى لملاحظة الاداء وتسجيل الملاحظات والوصول إلى النتائج	التمرين الأول هدفهُ: –		– يتم التأكيد على الاداء بالشكل الصحيح مع التكرار. – الانثناء الموجود بالجذع قليلاً عند الأداء مع مرجحة

		، في هذا السياق يتخذنّ الطالبات دور العالم والمستكشف عن المعرفة بما يتعلق بأداء مهارة التمرير حيث يجمعنّ بين الجوانب النظرية والتطبيقية، وهنا يمارسنّ المتعلمات مهارة التمرير من خلال تمارين يختارونها بأنفسهم بكل حرية، مع الحفاظ على إمكانية طلب المساعدة والنصح من التدريسي فيما يتعلق بأي جزئية غير واضحة تخص تعلم مهارة التمرير. ٢) مرحلة التفسير (٢٠) دقيقة: في هذه المرحلة يُطلب من الطالبات داخل المجموعات تقديم شرح للنتائج استنادًا إلى الفهم الذي توصلنّ إليه خلال مرحلة الملاحظة والتفسير هو مهارة ذهنية بالغة الأهمية تتعلق بتحليل المعلومات المُلاحظة. يقوم التدريسي بدوره في توجيه الطالبات نحو الفهم الدقيق، من	تطوير مهارة التمريرة و الانتباه وتحويلة ورد الفعل والاس الحركية. الأدوات المستعملة: كرات، أهداف عدد (٤)، صافرة، و المصابيح الملونة. شرح التمرين: تقف الطالبة المنفذة امام زميلاتها ضمن المجموعات التعاونية المقسمة اللاتي يبعدنّ مسافة (٦) م عنها تقوم الطالبة التي تقف مع المجموعة بعمل تمريره للطالبة المنفذة للتمرين مع وجود أربع اهداف اثنان خلف الطالبة والاثنان البقية واحد بالجهة اليمنى والاخر على الجهة اليسرى فعندما تستلم الطالبة الكرة يقوم التدريسي بتشغيل		الرجل الركلة لكرة عند التمرير ووضع جسم الصحيح مع توزيع القوة حسب بعد وقرب الزميلة عند الأداء. - دور التدريس تصحيح الاخطاء في هذه المرحلة. - تساعد الطالبات زميلاتهنّ الأخريات. تسجيل الملاحظات بشكل دقيق يتم تأدية المهارة باي تمرين يختاره الطالب، ثم يدخل التدريسي تمريناته المهارية العقلية بعد أداء الطالبات لتمرينات الاتي اخترنها بالبداية

		خلال تزويدهم بتمارين مُصممة خصيصًا لتعزيز المهارات المستهدفة لتّعلم التمرير. وهنا يستمر التدريسي بتزويد الطالبات تارةً بتمرينات مهارية مصاحبة وتارةً بما يرونهُ مناسبا وحسب المجموعات التعاونية الموزعة حسب هيكلية الأنموذج، ثم يتم تقويم الفهم النهائي عند أفراد المجموعات في هذه المرحلة النهائية من مراحل الأنموذج.	أحد المصابيح التي تقع بجانب كل هدف فتقوم الطالبة بعمل تمريره على الهدف الذي قام المدب بتشغيل المصباح الذي يقع بجانبه. التمرين الثاني: هدفهُ: –		ليرتقي بمستوى تعلم المهارة. – الانتباه والتركيز على توجيهات المدرس اثناء اعطاء التصحيحات للأداء – الالتزام بالهدوء والاداء من خلال نظام يكفل مشاركة جميع الطلبة في اداء مهارة التمرير. – التأكيد على الأداء الصحيح لمهارة التمرير بكرة القدم اذ يجب ان تكون الحركة من مفصل الورك

			الهدف من التمرين: تطوير التمريرة وتركيز الانتب الفعل والاســـــتجابة الحركية. الأدوات المستعملة: صافرة قدم، وسيلة لوحة الارتداد الخشبي شـــرح التمرين: مجموع الطالبات إذ يقفنّ كل ثلاث ل وحسب المجموعات التعاونب يبنى علـــيها الأنموذج عل وتـــقوم كل طالبة بـــعمل تمرير بالـــكر لـــوحة الارتداد الخشـــبية واســـ بنفسها وكل مكان في اللـــ الخشبي يختلف حيث مـــ رقـــم واحـــد تـــقوم الـــطالبة بع تمـــريره		والركبـــة والكـــاحـــل بمرجحـــة تتلاءم مع طبيعة ومسار الكرة ومسافة التمرير. - يـــتم الـــتمـــريـــر بمسار يحدد حسب بعـــد وقرب الزميـــل والمنافس. - الـــتـــأكـــد عـــلـــى توزيـــع النظر بين الأرض والـــزمـــيـــلـــة عنـــد الأداء ليكون التمرير بدقة عالية.

			واستلامها اما رقم الثاني تـ تـــــمرير مســـتمر والمكان الثالث تع تـــــمرير بالقدـــــم اليمـــــــــنى و الرابع تـــعمل تمرير بالقدم اليسرى.		
القسم الختامي	٥ د	لعبة صغيرة.		× × × × × × ×	– التـأكيـد على الالـتـزام بـقـواعـد اللعبـة الصـــغيرة والأداء بشـــكـل صحيح.