



## مجلة جامعة ذي قار لعلوم التربية البدنية

مجلة علمية محكمة تصدرها كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



### تأثير استراتيجيات التعلم باللعب في تطوير الرضا الحركي ودقة المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني متوسط

م.م حيدر رحيمة ثامر

haidar567800@gmail.com

م.م علي كامل إبراهيم

ali.kamil@utg.edu.iq

المديرية العامة للتربية في محافظة ذي قار – قسم تربية الرفاعي

#### ملخص البحث

إن الاتجاهات الحديثة لطرق التدريس تدعو إلى استعمال الأساليب المناسبة والملائمة مع نوع النشاط الممارس والاتجاه إلى استعمال استراتيجيات أكثر تطوراً لتمكين الطالب من الوصول إلى أفضل مستويات الأداء لذا يعد اللعب هو إحدى الوسائل المهمة التي يمكن بواسطتها تحقيق المزيد من الأهداف التعليمية والتربوية في درس التربية الرياضية مما يجعل منه يسوده طابع المرح والسرور والاسترخاء بالإضافة إلى إسهامه بقدر كبير في الارتقاء بكفاءة الأجهزة الوظيفية لجسم الطالب أو المتعلم نتيجة اتقان الكثير من المهارات الحركية في كرة القدم بشكل خاص وبقية الألعاب الرياضية بشكل عام، أما مشكلة البحث جاءت من خلال ملاحظة الباحث لدروس التربية الرياضية في المرحلة الإعدادية والمتوسطة لاحظ أن المدرس وإن كان ملماً في ابجديات العملية التدريسية إلا أن الدرس يتخلل البعض من الملل والرتابة ما لم يكون في درجة من السرور والشعور بالارتياح والرضا النفسي نتيجة لتلقي لتعلم المهارات بأساليب تكون قريبة إلى نفسه ورغباته وميوله لذا ارتأى الباحث ادخال استراتيجيات التعلم باللعب لزيادة درجة اكتساب المعلومات الحركية التي تحتاج إلى التركيز والانتباه العالين من قبل الطلاب لغرض سيطرتهم على الأداء والوصول إلى الحالة المقبولة في الأداء الفني لمهارة كرة القدم، وهدفت دراسة البحث إلى التعرف تأثير استراتيجيات التعلم باللعب في تطوير الرضا الحركي ودقة المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني متوسط، وافترض الباحث أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في الرضا الحركي ودقة المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني متوسط، أما منهج البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة الملائم لطبيعة البحث، وكانت عينة البحث، هم من طلاب الصف الثاني متوسط حيث تم اختيارها بالطريقة العمدية حيث بلغ عددهم (72) طالب وكانت نسبة العينة من المجتمع الأصلي (60%)، وأوصى الباحث، أما الاستنتاجات فكان أهمها ضرورة الاهتمام بتطبيق استراتيجيات التعلم باللعب في المدارس الإعدادية والمتوسطة والابتدائية لحاجتها إلى إعادة نظر شاملة لرفع مستوى السلوك الحركي والمهاري بمختلف جوانبه في درس التربية الرياضية.

الكلمات المفتاحية: طرائق التدريس، التعلم باللعب، كرة القدم.

## 1- التعريف بالبحث:

### 1-1 المقدمة وأهمية البحث:

إن الاتجاهات الحديثة لطرق التدريس تدعو إلى استعمال الأساليب المناسبة والملائمة مع نوع النشاط الممارس والاتجاه إلى استعمال استراتيجيات أكثر تطوراً لتمكين الطالب من الوصول إلى أفضل مستويات الأداء لذا يعد اللعب هو إحدى الوسائل المهمة التي يمكن بواسطتها تحقيق المزيد من الأهداف التعليمية والتربوية في درس التربية الرياضية مما يجعل منه يسوده طابع المرح والسرور والاسترخاء بالإضافة إلى إسهامه بقدر كبير في الارتقاء بكفاءة الأجهزة الوظيفية لجسم الطالب أو المتعلم نتيجة اتقان الكثير من المهارات الحركية في كرة القدم بشكل خاص وبقية الألعاب الرياضية بشكل عام.

حيث يعد الطالب محورا مهما للعملية التعليمية وإن استخدام استراتيجيات جديدة تكمن الطالب من فهم ذاته من جميع النواحي الحركية والنفسية والبدنية وبالتالي يتمكن من قدرته على اتخاذ قراراته ويستثمر طاقاته من أجل تحقيق الفاعلية مع ذاته ومع الآخرين في كيفية اختيار الطريقة المناسبة للأداء، والذي بدوره ينمي القابليات الذهنية والبدنية للمتعم بصورة عامة، من خلال نشاطه في اللعب يعرف الكثير عن قدراته واستعداداته، مما يساعده في تكوين مفهوم واضح عن ذاته، نتيجة للمحصلة الحركية والمعرفية التي يكتسبها الطالب أو المتعلم عن المهارة التي يكتسبها لقدرته وثقته بنفسه على النجاح في تكرار أداء المهارات الحركية الرياضية وشعوره بالرضا والسعادة نتيجة الأداء المرضي لذاته.

لذا فإن لعبة كرة القدم تحتاج إلى أداء حركي مناسب وجيد يتطلب استخدام أجزاء الجسم بصورة بعدها من المهارات الأساسية لكرة القدم التي تتطلب مستوى مناسباً لإمكانية استخدام هذه المهارات في مختلف ظروف المباراة، لذا يتطلب الاهتمام بالإعداد المهاري من خلال اختيار طرق وأساليب تعليمية متنوعة، ومنها جاءت أهمية البحث في استخدام استراتيجية التعلم باللعب وتطبيقها على عينة من طلاب الصف الثاني متوسط لزيادة قدرتهم على الرضا الحركي وما يكتسبونه من مهارات أساسية ذات طابع حركي دقيق وبالتالي يعزز ذلك من قدرة الطالب أو التلميذ على تلقي المعلومات المعرفية والعملية وتطبيقها بكل سهولة نتيجة تناسب استعمال استراتيجية جديدة من شأنها تحقيق الأهداف التعليمية بأفضل صورة ممكنة لأضافه أكبر قدر ممكن من المعلومات للمدربين والمعلمين في مجال الاختصاص.

### 1 - 2 مشكلة البحث:

إن التعلم باللعب هي استثمار أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة وتقريب مبادئ العلم للمتعلمين وتوسيع آفاقهم المعرفية تعد وسيلة واضحة من الوسائل المتعددة للتعبير عن نشاط المتعلم الذهني والحركي الذي يعكس ما يمكن في داخله من طاقة ودوافع وغرائز بكل حرية وصدق لا يخرج عن كونها وسيلة مهمة من وسائل توجيه ثقافة المتعلم وتوضيح اتجاهاتها.

ومن هنا جاءت مشكلة البحث من خلال ملاحظة الباحث لدروس التربية الرياضية في المرحلة الإعدادية والمتوسطة لاحظ أن المدرس وإن كان ملماً في إجديات العملية التدريسية إلا أن الدرس يتخلل

البعض من الملل والرتابة مالم يكون في درجة من السرور والشعور بالارتياح والرضا النفسي نتيجة لتلقي لتعلم المهارات بأساليب تكون قريبة الى نفسه ورغباته وميوله لذا ارتأى الباحث ادخال استراتيجيات التعلم باللعب لزيادة درجة اكتساب المعلومات الحركية التي تحتاج إلى التركيز والانتباه العاليين من قبل الطلاب لغرض سيطرتهم على الأداء والوصول إلى الحالة المقبولة في الأداء الفني لمهارة كرة القدم وتوحيد الحركات الخاصة بمسار ومجال الحركة المؤداة والوقوف على المعلومة الصحيحة وتجاوز الأخطاء التي تقع فيها المتعلم والوصول بهم إلى حالة حركية مثالية، من خلال اكتساب الخبرات التي تؤدي إلى تغيرات نسبية في قابليات الأفراد للأداء المهاري.

لذا ارتأى خلال الدرس للتعرف على مدى تأثير استراتيجيات التعلم باللعب ما في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم.

### 1 - 3 أهداف البحث:

1-3-1 التعرف تأثير استراتيجيات التعلم باللعب في تطوير الرضا الحركي ودقة المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني متوسط.

### 1 - 4 فرض البحث:

1-4-1 هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في الرضا الحركي ودقة المهارات الأساسية بكرة القدم لطلاب الصف الثاني متوسط.

### 1 - 5 المجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب الصف الثاني متوسط في مدرسة (متوسطة الكرامة للبنين) التابعة لقسم

تربية الرفاعي للعام الدراسي 2023-2024

1-5-2 المجال الزمني: 2023/11/1 ولغاية 2024/2/1.

1-5-3 المجال المكاني: ملعب كرة القدم التابع لمدرسة (متوسطة الكرامة للبنين).

### 2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

#### 1-2 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة الملائم لطبيعة البحث.

**2-2 مجتمع البحث وعينته:**

تم تحديد مجتمع البحث وهم طلاب الصف الثاني متوسط في مدرسة (متوسطة الكرامة للبنين) وبلغ عددهم (120)، اما عينة البحث تم اختيارها بالطريقة العمدية حيث بلغ عددهم (72) طالب وكانت نسبة العينة من المجتمع الأصلي (60%).

**3-2 اداة البحث:****أولاً: وصف المقياس:**

اعتمد الباحث مقياس (اوس يوسف خلف 2011) والمعد لقياس الرضا الحركي لطلبة الصف الثاني متوسط الرياضية من وجهة نظر المدربين فقرة بصيغته النهائية وتم استخراج الخصائص السيكومترية للمقياس وكالاتي:

**4-2 الخصائص السيكومترية للمقياس:****2-4-1 الصدق:**

تم استخدام صدق الظاهري وذلك من خلال عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال علم النفس الرياضي والاختبار والقياس، الملحق (3)، لبيان مدى صلاحية المقياس، وبعد جمع وتفرغ الاستبانات أسفرت النتائج عن نسبة اتفاق (100%) على فقرات مقياس (الرضا الحركي) الملحق (1)، الى أن "الصدق من الخصائص المهمة للإختبارات والمقاييس التربوية والنفسية إذ يتعلق الصدق بالصدق الذي يبني من أجله الإختبار أو المقياس فصدق الإختبار يعني درجة الصحة التي يقاس بها ما يراد قياسه من خصائص نفسية". (حنفي، 1995، 646)، حيث أن "الفقرة تعد مقبولة إذا حظيت باتفاق نسبة (77%) فأكثر من تقديرات الخبراء". (بلوم وآخرون، 1983، 126).

**2-4-2 الثبات:**

لغرض ايجاد معامل الثبات للمقياس اعتمد الباحث على طريقة إعادة الاختبار فقد تم تطبيق المقياسين على (10) طلبة صف الثاني متوسط كعينة التجربة استطلاعية بتاريخ (2023/12/23) وبعد مرور (10) أيام تم تطبيق المقياسين مرة أخرى عليهما، لحساب معامل الثبات للعينة نفسها، وفي محاولة ضبط الظروف إلى حد كبير يشبه ظروف اجراء التطبيق الأولي، إذ أن "المدة الزمنية بين التطبيق الأول والثاني لا تقل عن أسبوع". (عريفج، 1985، ص177)، وبعد استخدام معامل الارتباط (بيرسون) بين درجات المشرفين في التطبيق الأول والثاني، حصل مقياس المهارات التدريسية على معامل ثبات (0.89)، وهذا يدل على أن مؤشر ثبات عالي للمقياسين، لأن "المقياس الصادق يعد ثابتاً، بينما لا يكون المقياس الثابت صادقاً، والمقياس أو الإختبار الثابت، هو الإختبار الذي له درجة عالية من الدقة، والإتقان، والاتساق فيما وضع من أجله". (سليم، 2009، 127).

**2-5 الاختبار والقياس القبلي:**

قام الباحث بإجراء الاختبارات القبليّة لمجموعة البحث في 5 / 11 / 2023 على ملعب مدرسة الكرامة – قضاء الرفاعي، وقد حضر جميع أفراد عينة البحث، حيث تم في البداية توزيع استمارة مقياس الرضا الحركي على الطلبة مع اعطائهم نصف ساعة للإجابة على فقرات المقياس ثم بعد ذلك تمت القياسات المهارية لكرة القدم (مهارة دقة المناولة، ودقة التهديف ودقة الاخمد) وتم إجراء الاختبارات كما في الجدول ادنا للوقوف على مدى قابلية الطلبة في اكتساب المهارات الأساسية بكررة القدم.

#### جدول (4)

##### الاختبارات المستخدمة في البحث

ت	الاختبار	وحدة القياس
1	اختبار دقة المناولة	درجة
2	اختبار دقة التهديف	درجة
3	اختبار دقة الاخمد	درجة

#### 6-2 التجربة الرئيسية

تمت العملية التعليمية لطلبة الصف الثاني متوسط بإستراتيجية التعلم باللعب فقد تم تقسيم أجزاء الوحدة التعليمية أيضا على ثلاثة أقسام (التحضيرى – الرئيس – الختامى) حيث بلغ زمن القسم التحضيرى (10) دقيقة وبمجموع (80) دقيقة من الزمن الكلي للوحدات التعليمية وبنسبة (22,22%) وأشتمل على تمارين تهيئة عامة للجسم وتمارين احماء خاصة بالمهارة والجزء الذي يؤدي المهارة من الجسم إما القسم الرئيس فقد بلغ زمنه (25) دقيقة وبمجموع (200) دقيقة من الزمن الكلي للوحدات التعليمية إي بنسبة (55,55%)، أما القسم الختامى فزمنه (5) دقائق وبلغ مجموعه (40) دقيقة من الزمن الكلي للوحدات التعليمية إي بنسبة (11.11%) وتضمن تمارين تهدئه.

#### 2 - 7 الاختبار والقياس البعدي:

أجرى الباحث الاختبارات البعدية لعينة بحثه يوم 2024/1/10 وقد اتبع الطريقة نفسها التي اتبعها في الاختبارات القبليّة وذلك بعد الانتهاء من المدة المقررة للتجربة والتي استغرقت 8 أسابيع، وقد حرص الباحث على إيجاد جميع الظروف للاختبارات القبليّة ومتطلباتها عند إجراء الاختبارات البعدية من ناحية الوقت والمكان ووسائل الاختبار.

#### 2 - 8 الوسائل الإحصائية المستخدمة:

تم معالجة البيانات احصائياً باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS)، اذ تم من خلاله حساب قيم:

- النسبة المئوية.
- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- المتوسط الفرضي.
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- اختبار t للعينة الواحدة.
- تحليل التباين.

### 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3 - 1 عرض وتحليل نتائج مقياس الرضا الحركي لطلبة الثاني متوسط في الاختبار القبلي والاختبار البعدي ومناقشتها:

#### الجدول (2)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي لمقياس الرضا الحركي لدى عينة البحث

يتبين من الجدول (1) أن قيمة الوسط الحسابي في متغير الرضا الحركي بلغت (97.714) وانحراف معياري قدره (34.74)، وكانت قيمة t (6.380) بمستوى دلالة اقل من (0.05) وهذا يدل على

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المقياس
			ع	س	ع	س		
معنوي	0,000	6.380	29.00	129.600	34.74	97.714	درجة	الرضا الحركي

وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي، مما يدل ويعزو الباحث ذلك إلى فاعلية إستراتيجية التعلم باللعب التي تم توظيفها خلال المنهج التعليمي الذي طبقته عينة البحث لتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم كونها زادت من ثقة المتعلم واعتقاده في قدرته وقابليته على الأداء وبشكل صحيح وبالتالي الوصول الى حالة الرضا والارتياح النفسي، فأن الرضا عن الاداء الحركي يشكل نقطة اساسية في تعلم المهارات الحركية والاستمرار في ممارسة الانشطة الحركية، حيث لاحظنا ان المتعلمين تعلموا المهارات الحركية بأساليب بأسلوب التعلم باللعب وادى ذلك إلى تحسن القابلية المهارية لدى أفراد مجموعة البحث وهذا انعكس وبشكل كبير على مستوى الرضا الحركي اذ ان الرضا الحركي كما أشار اليه (محمود داوود، 2011) بقوله: يعبر عن "درجة شعور الطالب بالرضا والاشباع نتيجة الاشتراك في اداء المهارات الحركية

الاساسية أو التخصصية"، وهذا يبين ان الطلاب قد حصلوا على نسبة من الثقة التي تنعكس بدورها على الحالة النفسية التي يشعر بها الطالب عند اداء المهارات الحركية الرياضية.

### 3- 2 عرض وتحليل نتائج المهارات الأساسية بكرة القدم لطلبة الثاني متوسط في الاختبار القبلي والاختبار البعدي ومناقشتها:

#### الجدول (2)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمتوسط الفرضي للمهارات الأساسية بكرة القدم لدى عينة البحث

يتبين من الجدول (1) أن قيمة الوسط الحسابي في متغير دقة المناولة في الاختبار القبلي حيث بلغت (14.30) وبانحراف معياري قدره (1.159)، اما قيمة الوسط الحسابي لها في الاختبار البعدي (16.642) وبانحراف معياري (0.48) وكانت قيمة t (15.83) بمستوى دلالة اقل من (0.05) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي، اما في متغير دقة التهديف أن قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي حيث بلغت (13.371) وبانحراف معياري قدره (1.193)، اما قيمة الوسط الحسابي لها في الاختبار البعدي

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
			ع	س	ع	س		
معنوي	0,00	15.83	0.48	16.642	1.159	14.30	درجة	دقة المناولة
معنوي	0,00	31.990	0.461	18.300	1.193	13.371	درجة	دقة التهديف
معنوي	0,00	18.208	0.467	9.3142	0.675	7.514	درجة	دقة الاخامد

(18.300) وبانحراف معياري (0.461) وكانت قيمة t (31.990) بمستوى دلالة اقل من (0.05) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي، اما في متغير دقة الاخامد أن قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي حيث بلغت (7.514) وبانحراف معياري قدره (0.675)، اما قيمة الوسط الحسابي لها في الاختبار البعدي (9.3142) وبانحراف معياري (0.467) وكانت قيمة t (18.208) بمستوى دلالة اقل من (0.05) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. ويعزو الباحث هذا التطور إلى تمرينات اللعب التي تم إدخالها في المنهج التعليمي، والتي ساعدت في تعلم مهارتي دقة المناولة والتهديف ودقة الاخامد بكرة القدم للصالات، وذلك لتنظيم هذه التمرينات بشكل صحيح والتخطيط العلمي لها وتدرجها من الأسهل إلى الأصعب، إن التعلم لأي مهارة لا يتعدى المرحلة الأولية (الخام) من الأداء الحركي خلال دروس التربية الرياضية " (بسطويسي احمد، 1984)، ما يحتويه هذا المنهج ضمن هذه الإستراتيجية من تمرينات محببة إلى نفس المتعلمين وكذلك التمرينات البسيطة التي تستطيع القيام بها بسهولة إضافة إلى عامل

التشويق والتشجيع والترغيب وممارسة مبدأ الإطراء كي تشعر الطالب بذاته، كما أن إضافة عامل المنافسة إلى المنهج قد ساعد في التطوير كما يقول "نظير جميل" إن توفر عنصر المنافسة في الدرس يزيد من دافعية المتعلمين وتزويد المتعلم بخبرات أقرب إلى الدافع العملي من أي وسيلة تعليمية أخرى" (نظير جميل إسماعيل، 2004).

#### 4 - الاستنتاجات والتوصيات:

##### 1-4 الاستنتاجات:

- 1- هناك تأثير إيجابي لاستراتيجية التعلم باللعب في تعلم المهارات الأساسية (الاحماد، التهديف، المناولة) في كرة القدم.
- 2- صلاحية مقياس الرضا الحركي الذي طبق على طلبة الصف الثاني متوسط لمعرفة مدى درجة الشعور بالارتياح في عند تعلم المهارات وفق الاستراتيجية المتبعة.
- 3- ظهرت هناك فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في المهارات الأساسية بكرة القدم (الاحماد، التهديف، المناولة) والرضا الحركي لطلاب الصف الثاني متوسط.

##### 4- 2 التوصيات:

- 1- ضرورة الاهتمام بتطبيق استراتيجية التعلم باللعب في المدارس الإعدادية والمتوسطة والابتدائية لحاجتها الى اعادة نظر شاملة لرفع مستوى السلوك الحركي والمهاري بمختلف جوانبه في درس التربية الرياضية.
- 2- أن استعمال مبدأ التقسيم الى مجموعات في الدرس العملي ساعد على تطوير المهارات الأساسية والشعور بالرضا الحركي، كما كان عامل تحفيز وتشويق للطلاب.
- 3- إجراء مزيد من الدراسات والبحوث تتعلق باستراتيجيات أخرى ولمختلف الفئات العمرية في لعبة الكرة الطائرة.

#### المصادر

1. محمود داود الربيعي: التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية، ط1، النجف، دار الضياء للطباعة



- والتصميم، 2011.
2. بسطويسي احمد وعباس احمد السامرائي: طرق التدريس في مجال التربية الرياضية، الموصل، جامعة الموصل، 1984.
  3. نظير جميل إسماعيل: أثر استخدام أساليب التنافس في التطوير والاحتفاظ ببعض مهارات كرة اليد لطلاب الصف الثاني المتوسط (رسالة ماجستير، جامعة الموصل، 2004).
  4. اوس يوسف خلفه: أثر منهج بأسلوب الاكتشاف الموجّه في تعليم بعض المهارات الهجومية والرضا الحركي للطلاب بكرة السلة (رسالة ماجستير، جامعة القادسية، 2011).

## ملحق رقم (1)

أسماء السادة الخبراء والمختصين الذين عرض عليهم مقياس المهارات التدريسية

ت	الاسم	الاختصاص	الكلية	الجامعة
1	أ.د. حازم موسى علي	اختبارات وقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	جامعة القادسية
2	ا.د. عبد الحليم نزال جبر	إدارة وتنظيم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة البصرة
3	ا.د. ميثاق غازي محمد	علم النفس الرياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار
4	ا.د. عبد العباس عبد رزق	علم النفس الرياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار
5	ا.د. ربيع لفته داخل	اختبارات وقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار
6	ا.د. عماد كاظم ياسر	اختبارات وقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار
7	ا.م. د باسم سامي شهيد	علم النفس الرياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار
8	أ.م.د. رشاد طارق يوسف	تعلم حركي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية	جامعة ذي قار

### " مقياس الرضا الحركي بكرة القدم "

عزيزي الطالب :

تحية طيبة ...

يروم الباحث إجراء دراسة علمية ، لذا نضع بين يديك مجموعة من الفقرات المطلوب منك قراءتها وإقرار إلى أي حد تعد معبرة لمشاعرك عن أدائك مع بيان مدى انطباقها عليك وذلك من خلال وضع علامة ( ) امام كل فقرة تحت البديل المناسب

تعليمات الاجابة:

- 1- الاجابة على المقياس بصدق وامانة .
- 2- عدم ترك أي فقرة دون اجابة .
- 3- ان جميع الفقرات مقبولة فلا توجد اجابة صحيحة واخرى خاطئة .
- 4- عدم ذكر الاسماء .
- 5- ان هذا المقياس معد لاغراض البحث العلمي فقط .
- 6- ضع علامة ( ✓ ) في المربع تحت البديل الذي يتفق مع رضاك الحركي مع كل فقر من فقرات المقياس

مثال / اذا كان رايك ( بدرجة كبيرة ) على الفقرة ضع علامة ( ✓ )

درجة كبيرة جداً	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جداً	الفقرات	
--------------------	---------------	----------------	---------------	--------------------	---------	--

درجة كبيرة جداً	درجة كبيرة	درجة متوسطة	درجة قليلة	درجة قليلة جداً	الفقرة	ت
	✓				بإمكاني تغيير الطبطبة في مختلف الاتجاهات	1

					ت
					١
				بإمكاني تغيير المناولة في مختلف الاتجاهات	
				زملائي يؤكدون ان قدرتي على تهديف من المنطقة الحرة جيدة	٢
				انا واثق من قدرتي على أداء التهديف بكرة القدم	٣
				امتك الرشاقة وتغيير الاتجاه عند المناولة	٤
				استطيع اداء المناولات بسهولة	٥
				بإمكاني تحقيق أكثر الاهداف من خط الرمية الحرة	٦
				لدي القدرة على الاحتفاظ بتوازني عند الاخمد	٧
				اجد صعوبة في اداء التهديف بالرجل غير المفضلة	٨
				عندي ثقة واضحة عن اداء المناولات بمستوى العالية	٩
				استطيع الاحتفاظ بتوازني عند التصويب من منطقة الجزاء	١٠
				امتك السيطرة وحفظ توازني في الهواء اثناء الاخمد	١١
				لدي القدرة على تغيير اتجاهي اثناء المناولة بسرعة كبيرة	١٢
				ارى نفسي قادراً على مناولة الكرة للزميل بمستوى الارض	١٣
				قدرتي على التهديف من خط الجزاء جيدة	١٤
				أجد صعوبة عند أداء التهديف الركلات الحرة المباشرة	١٥
				استطيع نقل الكرة من الرجل اليمنى الى الرجل اليسرى اثناء التحضير للمناولة والتهديف مع اخذ الوضع الصحيح	١٦
				سيطرتي للكرة جيدة اثناء المناولة بكلتا اليدين	

					17
				امتلك التوازن الكافي عند التهديد من خط الجزاء	١٨
				استطيع القفز عالياً اثناء مرحلة الاخمداد للكرات العالية	١٩
				استطيع درجة الكرة لمسافة طويلة وان وجد عائق او خصم	٢٠
				اجد صعوبة في اداء المناولة الأرضية من الحركة	٢١
				اشعر بالسعادة عند تحقيق الدقة في أداء المهارة بكرة القدم	٢٢
				استطيع التهديد بشكل افضل كلما اقتربت الكرة اكثر من المنافس	٢٣
				لدي القدرة على التغيير من وضع جسمي اثناء المناولة	٢٤
				حركتي بالمناولة اكثر اتزاناً من بقية المناولات	٢٥
				استطيع تقدير المسافة بين الهدف والكرة اثناء تنفيذ التهديد	٢٦
				استطيع تنفيذ مهارات التهديد من منطقة الجزاء بكل سهولة ويسر	٢٧
				استطيع الدرجة بسرعة حول بعض الشواخص	٢٨
				استطيع تقدير المسافة بيني وبين زملائي عند أداء اي مهارة	٢٩
				لدي القدرة على التركيز اثناء اداء مهارة المناولة	٣٠
				استطيع استخدام كل من الرجلين اثناء تنفيذ مهارة التهديد	٣١