



أثر الألعاب المهارية التنافسية في عدد من المتغيرات المهارية للاعبين كرة قدم الصالات

م. محمد يقظان صالح^١ م.د علي ضياء مجید الطالب^٢ أ.م.د كسرى احمد فتحي^٣

kessra.ahmed@alnoor.edu.iq

mohammedyakdan@uomosul.edu.iq

alialtaleb@uomosul.edu.iq

١. قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كلية التربية الأساسية جامعة الموصل ، الموصل
العراق

٢. قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كلية النور الجامعة ، نينوى ، العراق

بعد الاطلاع على الكتب المصادر العلمية في المجال الرياضي ولعبة كرة قدم الصالات لاحظ الباحثون ان لتمارين الالعاب التنافسية المهارية دوراً كبيراً في تطوير الاداء المهاري للاعبين وخصوصا الفئات العمرية ومن هنا قام الباحث بوضع الاهداف الآتية .

- تصميم العاب مهارية تنافسية ووضعها في جزء من منهاج تدريبي لتطوير الاداء المهاري للاعبين كرة قدم الصالات .
 - التعرف على تأثير الالعاب المهارية التنافسية في تطوير الاداء المهاري لدى لاعبين كرة قدم الصالات .
 - وللحصول من اهداف البحث وضع الباحثون الفروض الآتية :-
 - هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لعينة البحث ولصالح الاختبار البعدي .
- استخدم الباحثون التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة اذ تالت عينة البحث من ١٦ لاعب من مدرسة الموهبة في محافظة نينوى ، بعد ذلك تم إجراء الاختبارات القبلية على عينة البحث والتي استغرقت يوم واحد فقط ، وبعد ذلك تم بدء تنفيذ المنهاج التدريبي الخاص بتمارين الالعاب التنافسية واستغرق تنفيذ المنهاج (٨) أسابيع بواقع دورتين متقطعتين تتكون الدورتين الاولى والثانية من (٤) اسابيع ويتموج حمل (١-٣) وبواقع ثالث وحدات تدريبية في الاسبوع اي (٢٤) وحدة تدريبية في المنهاج ، وبعد الانتهاء من تنفيذ المنهاج التدريبي أجريت الاختبارات المهارية البعدية باتباع الاجراءات نفسها التي تم اعتمادها في الاختبارات القبلية ، وتم معالجة البيانات احصائيا بواسطة برنامج (spss)

وتوصل الباحثون الى الاستنتاج الآتي :-

احدثت تمارين الالعاب التنافسية المهارية التي نفذتها عينة البحث تطور في المهارات الاساسية (الدحرجة ، الاخمام ، التمرير ، التهديف) في الاختبار البعدي .

الكلمات المفتاحية (الألعاب المهارية التنافسية ، كرة قدم صالات)

The effect of competitive skill games on a number of skill variables for futsal players

Mohammed Yakdhan Saleh^١ Ali Dhiaa Majed^٢
Fathy^٣

Kessra Ahmed

١. Department of Physical Education & Sport Sciences, college of basic education, university of Mosul, Mosul, Iraq

٢. Department of Physical Education & Sport Sciences, AlNoor University College, Nineveh, Iraq

After reviewing the scientific sources in the field of sports training and futsal, the researchers noticed that competitive skill games exercises have a major role in developing the skill performance of players, especially age groups, and from here the researcher set the following aims.



- Develop a training curriculum using competitive skill games to develop the skill performance of futsal players.

- Identify the impact of the training curriculum using competitive skill games in developing the basic skills of futsal players.

To achieve the research objectives, the researchers developed the following hypotheses:

- There are statistically significant differences between the pre-test and post-test for the research sample, in favor of the post-test.

The researchers used a one-group experimental design, as the research sample consisted of ١٦ players from Al-Mawhibah School in Nineveh Governorate. After that, pre-tests were conducted on the research sample, which took only one day. After that, the training curriculum for competitive games exercises began, and the implementation of the curriculum took (^) weeks, with two intermediate sessions. The first and second sessions consist of (٤) weeks, with a load frequency of (٣-١), with three training units per week. After completing the implementation of the training curriculum, the post-tests were conducted following the same procedures that were adopted in the pre-tests, The data was saved using the SPSS program.

The researchers reached the following conclusion:

- The competitive skill games exercises carried out by the experimental group resulted in development in the basic skills (rolling, putting down, passing, scoring) in the post-test.

Keywords (foal games excluding futsal)

١-١ التعريف بالبحث المقدمة وأهمية البحث

شهدت لعبة كرة قدم الصالات في الاواني الاخيرة تطويراً كبيراً واقتلاعاً شديداً واهتماماً واسعاً من قبل الاداريين والجماهير لما تتمتع به هذه اللعبة من تشويق واثارة على الصعيدين الدولي والعالمي وبذلك ازداد اهتمام الباحثين والمدربيين والقائمين على هذه اللعبة من اجل الارتقاء بهذه اللعبة ، ونتيجة هذا التطور ارتفع مستوى اللاعبين في القدرات البدنية والمهارات الهجومية والدفاعية والجوانب الخططية لأن لاعب كرة قدم الصالات لا بد أن يمتلك مهارات هجومية ودفاعية في آن واحد.

تتميز هذه اللعبة بصغر مساحة الملعب وكثافة اللاعبين بالنسبة لمساحة الملعب وعدم القدرة على تحرك اللاعبين بحرية في الملعب مما يتطلب من اللاعب امتلاكه الصفات البدنية الخاصة بلعبة كرة قدم الصالات والمهارات الدفاعية والهجومية اضافة الى الجوانب الخططية من اجل استغلال الفرص وتحقيق الاهداف ، وبما ان لعبة كرة قدم الصالات من الالعاب المتقطعة فان الصفات البدنية التي يجب أن يمتلكها



لاعب كرة القدم للصالات معظمها تقع ضمن نظام الفوسفاتي والتي تلعب دوراً كبيراً في الاداء المهاري لما لها من خصوصية مع هذه اللعبة .

إن تمارين الالعاب المهارية التافسية هي طريقة شيقة لتدريب الرياضيين والتي تعمل على تحسين لياقتهم البدنية وقدراتهم المهارية وهذا النوع من التدريب قد يبرهن على دعم وتحسين قدرات اللاعبين المهارية لأنها تبعث روح التنافس والمرح وتعتبر من التمارين المشوقة لدى اللاعبين ، اذ يذكر كل من (Cote, J & Wall , M) على الأهمية الكبيرة للألعاب الصغيرة من الناحية البدنية والأداء المهاري ووظائف الأعضاء. (Wall, M, & Cote, J , ٢٠٠٧, ٧٧). كما ان اللاعبين لا يشعرون بالملل والضجر من اداء هذه المهارات خصوصاً بالنسبة للفئات العمرية الصغيرة وبالتالي سوف يتم بذلك اكبر مجهود ممكن للفوز باللعبة والارتفاع بمستوى الاداء المهاري للاعبين ، ويرى (محمد جميل) ان الالعاب الصغيرة من المقومات الاساسية التي يحتاجها اي برنامج تدريبي ، لذلك لابد ان يكون المدرب ملماً تماماً في تنظيمها وتحديد اهدافها وتوفير المستلزمات الازمة لنجاحها (محمد جميل ، ب ت ، (٧٩).

ومن هنا برزت اهمية البحث في تصميم تمارين العاب مهارية تافسية تخلق روح التنافس والتسويق والاثارة بين اللاعبين والتي تتناسب مع فئات اعمار ١٤-١٢ سنة لخلق جيل جديد متميز يستعان فيه منتخبات الشباب المتقدمين في اندية محافظة نينوى والعراق .

٢-١ مشكلة البحث

من خلال خبرة الباحثين في مجال كرة قدم الصالات ان الفئات العمرية الصغيرة يفتقرون الى الاداء المهاري العالي وان التمارين التي يتم اعطائها للاعبين هي تمارين تقليدية ومتكررة على مدار السنة ، لذلك ارادا الباحثون تصميم تمارين مهارية مشوقة تدفع اللاعبين الى ادائها بتنافسية عالية مشابهة لظروف المباراة وبنفس تم تصميم بعض الالعاب التافسية بشروط وتعليمات خاصة تشابه اداء اللاعبين في المباريات محاولين للارتفاع بمستوى اللاعبين . ونتيجة لذلك وضع الباحثون التسالات الآتي .
(هل إعطاء تمارين الالعاب المهارية التافسية في الوحدة التدريبية له اثر على تحسين المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم للصالات)

٢-١ هدف البحث

- تصميم العاب مهارية تافسية ووضعها في جزء من منهاج تدريبي لتطوير الاداء المهاري للاعبى كرة قدم الصالات .
- التعرف على تأثير الالعاب المهارية التافسية في تطوير الاداء المهاري لدى لاعبين كرة قدم الصالات .

١-٤ فرضيات البحث

- وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لدى لاعبي مدرسة الموهبة في كرة قدم الصالات .

١-٥ مجالات البحث

- المجال البشري : مدرسة الموهبة الرياضية في نينوى
- المجال المكاني : قاعة الاندلس الرياضية
- المجال الزماني : ٢٠٢١/٤/١ - ٢٠٢١/٦/٥ .

٢-١ اجراءات البحث

١-٢ منهج البحث:

استخدم الباحثون منهج التجاربي لملائمه طبيعة البحث .

٢-٣ عينة البحث :



تكون مجتمع البحث من مدرسة الموهبة في محافظة نينوى التابعة لوزارة الشباب والرياضة اذ كان عدد اللاعبين فيها ٢٠ لاعب البالغ اعمارهم من ١٤- ١٢ سنة تم اختيار عينة البحث بالأسلوب العشوائي المكونة من ١٦ لاعب .

١- ٣ تجسس عينة البحث :

أجرى الباحثون التجسس على عينة البحث في متغيرات (العمر-الطول-الوزن) .

جدول (١)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم التشتت (معامل الاختلاف) لعينة البحث

معامل الاختلاف	عينة البحث		وحدة القياس	المتغيرات
	± ع	س		
%٦.١٢	٠.٧٨٥	١٢.٨٢٧	سنة	العمر
%٢.٤٠	٣.٦٥	١٥٢.٠٧	ستيمتر	الطول
%٥.٨٣	٢.٤٣٤	٤١.٧٣٣	كيلو غرام	الكتلة

من خلال الجدول رقم (١) تبين ان قيمة معامل الاختلاف لمتغيرات العمر والطول والوزن كانت على التوالي (%٦.١٢، %٥.٨٣، %٥.٨٣) وهي اقل من (%)٣٠ مما يدل على تجسس عينة البحث .

٣- وسائل جمع المعلومات والبيانات :

(تحليل المحتوى - استماراة الاستبيان- الاختبارات)

٤- الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

- * جهاز الكترونی لقياس الوزن والطول نوع (Detecto) .
- * ساعات توقيت الكترونیة عدد(٤) لقياس الزمن لأقرب واحد بالمئة من الثانية من نوع (kenko).
- * شريط لقياس المسافات لأقرب (سم) بطول (٣٠) متر.
- * شريط بلاستيكية عدد (١٥) .
- * أشرطة لاصق بألوان مختلفة خاصة لاستخدامها في الاختبارات المهاریة.
- * كرات قدم صالات عدد (١٠) .

٥- الاختبارات المستخدمة في البحث:

من خلال خبرة الباحثون في مجال التدريب الرياضي وكرة قدم الصالات وبعد الاطلاع على المصادر العلمية تم تحديد اختبارات البحث وكما ياتي :

- * تمرير الكرة بالقدم من الدرجة لمدة (٣٠) ثانية (التمريرة) .
- (الحيالي ، ٢٠١٣ ، ١٠١)



- * الدرجة بالكرة حول (٥) شواخص بطريقة بارو (الدرجة).
- * التهديف من الكرات الثابتة على سلة تقسيمات (التهديف من الثبات) (الجبوري ، ٢٠٠٨ ، ٧٥-٤٥)
- * إيقاف أو امتصاص الكرة حتى تسكن داخل مربع (١) م لمدة ٢٠ ثانية (الإخماد) (المؤمن ، ٢٠٠١ ، ٥٦).

١٠-٣ التصميم التجاري المستخدم:

استخدم الباحثون التصميم التجاري الذي يطلق عليه "تصميم ذو المجموعة الواحدة والاختبار البعدى " (الزوبي والمعلم، ١٩٨١، ١٠٢-١١٢).



يوضح شكل (١) التصميم التجاري المستخدم في تجربة البحث

١١-٣ تصميم الألعاب التنافسية:

بعد تحليل محتوى المصادر العلمية الخاصة بالتدريب الرياضي وكرة قدم الصالات وبالاعتماد على خبرة الباحثون في هذا المجال قام الباحثون بتصميم مجموعة من الألعاب التنافسية الخاصة بمهارات كرة قدم الصالات ثم وضعها في منهاج تدريسي خاص وكما موضح في الملحق رقم (١).

١٣-٣ خطوات البحث الميدانية النهائية:

١٣-٣-١ التجارب الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء عدد من التجارب الاستطلاعية على (٤) لاعبين و الذين يتم استبعادهم من التجربة الرئيسية على وفق ما ياتي:

١٣-٣-٢ التجربة الاستطلاعية الأولى تم اجراءها بتاريخ (٢٠٢١-٤-١) والتي هدفت الى الكشف عن مستوى العينة والخطاء التي قد تصادف الباحثون أثناء تنفيذ تمارين الألعاب التنافسية المهارية .

١٣-٣-٣ التجربة الاستطلاعية الثانية: تم اجراءها بتاريخ (٢٠٢١-٤-٤) والتي هدفت الى التعرف على زمن التمرين وأوقات الراحة بين التكرارات والمجاميع .

١٤-٣ الاختبارات القبلية:

في يوم (٢٠٢١/٤/١٠) تم اجراء الاختبارات على عينة البحث على وفق التسلسل الاتي :

١. إيقاف أو امتصاص الكرة حتى تسكن داخل مربع (١) م لمدة ٢٠ ثانية (الإخماد).
٢. تمرير الكرة بالقدم من الدرجة لمدة (٣٠) ثانية (التمريرة).
٣. التهديف من الكرات الثابتة على سلة تقسيمات لمدة ٢٠ ثانية (التهديف من الثبات)
٤. الدرجة بالكرة حول (٥) شواخص بطريقة بارو (الدرجة).

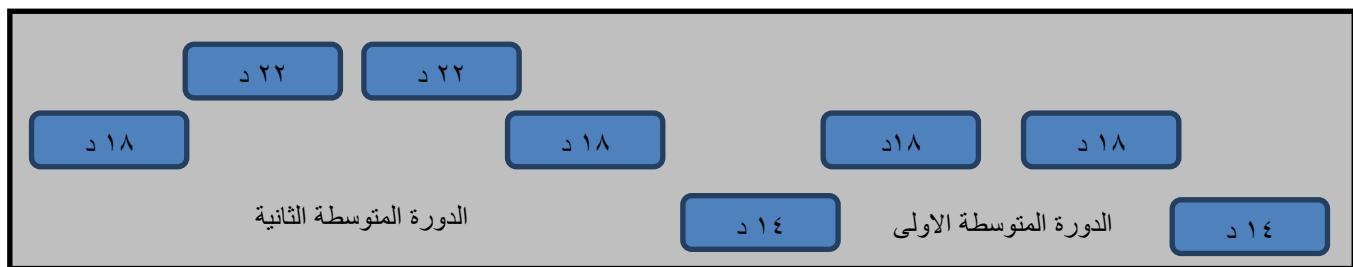
١٦-٣ تنفيذ تمارين الألعاب التنافسية :

تم تنفيذ تمارين الألعاب التنافسية من الفترة (٢٠٢١-٤-١١) الى (٢٠٢١-٦-٣) كما موضح في ملحق (١). النقاط التي سوف يراعيها المدرب والباحث عند تطبيق المنهاج التدريسي على عينة البحث .

- تقوم عينة البحث بتنفيذ تمارين الألعاب التنافسية بعد الإحماء مباشرة .
- تنفذ عينة البحث تمارين الألعاب التنافسية في بداية الجزء الرئيس من الوحدة التدريبية.
- استخدام طريقة التدريب التكراري في تنفيذ تمارين الألعاب التنافسية التي تمتاز بالشدة القصوى والراحة الكاملة حتى استعادة الشفاء .
- مدة تمارين الألعاب التنافسية (٨) أسابيع بواقع ثلاثة وحدات تدريبية في الأسبوع .



- يتكون المنهج التدريسي من دورتين متوسطتين تتكون كل دورة من اربع دورات صغيرة ويتدرج حمل (١-٣) .
- تم تحديد فترة الراحة بين التكرارات (١) دقيقة في التجربة الاستطلاعية أي إرجاع النبض (١١٠-١٢٠) نبضة / دقيقة .
- كانت فترة الراحة بين التمارين (٢) دقيقة والتي تم فيها ارجاع النبض من (٩٠-١٠٠) % .
- تم التحكم بحمل التدريب لتمرينات الالعاب التنافسية اعتماداً على الحجم أي التغير في عدد التكرارات للتمرين الواحد وتنبيه كل من الشدة والراحة .
- ويوضح الشكل (٢) تدرج الحمل (١-٣) وزمن كل أسبوع بالدقيقة .



شكل (٢) يوضح تدرج الحمل التدريسي للدورتين المتوسطتين

١٧-٣ الاختبارات البعدية :

تم اجراء الاختبارات البعدية بتاريخ (٢٠٢١/٦/٥) والتي تم فيها اتخاذ جميع اجراءات التي تم اتخاذها في الاختبارات القبلية وبنفس تسلسل التمارين والزمان والمكان والأدوات والأجهزة المستخدمة.

١٨-٣ الوسائل الإحصائية المستخدمة :
تم إدخال البيانات ومعالجتها بوساطة برنامج (spss)

٤ عرض النتائج ومناقشتها

٤-١ عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لعدد من المهارات الاساسية لعينة البحث :

جدول (٢) المعالم الإحصائية وقيم (ت) المحسوبة للاختبارين القبلي و البعدي لعدد من المهارات الاساسية لعينة البحث

المعنوية	قيمة ت المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة الفياس	المعالم الإحصائية المتغيرات
		ع	س	ع	س		
٠.٠٠١	٥.٢٥	٠.٩١٥	٦.٨٦٧	١	٦	درجة	الاخماد
٠.٠٠١	٥.٩١	٠.٨١	٧.٣٣	٠.٩٤	٦.٢	درجة	التهذيف من الثبات
٠.٠٠٣	٣.٥٩	١.٢٩	٨.٦٦	١.٠٦	٧.٨٦	درجة	التمرير
٠.٠٠١	٨.٩٦	٠.٤٧٠	٩.٧٠٩	٠.٣٩٣	١٠.٤٧٩	ثانية	الدحرجة



من خلال الجدول (٢) لاحظ الباحثون أن هناك فروقاً ذات دلالة معنوية في المهارات الأساسية (قيد الدراسة) لعينة البحث وهي (الاخماد ، الدحرجة ، التمرير ، التهديف) حيث كانت قيمة المعنوية لهذه المهارات > (٠,٥٥) وهذا دليل على تطور المهارات الأساسية لعينة البحث.

يرى الباحث إن التطور الحاصل في الأداء المهاري للاعبين يرجع إلى فعالية تمارين اللاعب التنافسية والتي تم إعطائها في بداية الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية لأن اللاعب في بداية الوحدة التدريبية يكون مهيئاً نفسياً وبدنياً وعقلياً ، كما أن الجهاز العصبي في بداية الوحدة التدريبية يكون في أفضل حالاته لإرسال الترددات العصبية وبالتالي أداء المهارات الحركية بشكل أفضل .

كما أن تمارين اللاعب التنافسية تجبر اللاعبين على الأداء السريع وتغير وضع الجسم أثناء أداء تمارينات معقدة يقوم بها اللاعب من خلال الحركات السريعة التي يقوم أثناء أداء مهارات اللاعب التنافسية والتي تحسين من خفة الحركة والتوازن والتوافق والسيطرة على الجسم خصوصاً عندما يقوم بأداء هذه التمارين بتنافس كبير مع زملائه ، حيث يذكر (Brian) أن تمارين اللاعب التنافسية لا يمكن أن تتدرب ببطء لأن زيادة السرعة عند أداء التمارين تؤدي إلى زيادة الانفجار والاسراع من الاستجابة عند نهاية الحركة (Brian , ٢٠٠٩ ، ١).

كما يذكر (Wilkinson,w.h.g) بأن اللاعب الصغيرة تكون مشجعة وحماسية للاعبين وبالتالي تؤدي إلى تحسين الأداء المهاري بسبب استخدام اللاعبين المهارات بشكل أكبر من خلال التكرارات والاستفادة من توجيهات و التعليمات التي يعطيها المدرب للاعبين مما يؤدي إلى زيادة الكفاءة الاستراتيجية للاعبين وتحسين الأداء المهاري والخططي وتحسين اتخاذ القرار أثناء الأداء (wilkinson, w.h. g. ١٩٩٦, ٢١).

كما يعزو الباحثون التحسن في الأداء المهاري نتيجة إلى تمارين اللاعب التنافسية المهارية التي عملت على تطوير جمع المؤهلات التي تساعد اللاعب على أداء المهارات الأساسية بشكل أفضل (التهديف ، الدحرجة ، التمرير ، الاخماد) حيث تعتبر هذه التمارين من أفضل التمارين المستخدمة لتطوير الأداء المهاري للاعب كررة قدم الصالات خصوصاً للفئات العمرية الصغيرة ، لما فيها من روح التنافس والتسويق للاعبين في هذه المرحلة إضافة إلى ذلك تعتبر هذه التمارين بسيطة وبالمكان تطبيقها من قبل اللاعبين بسهولة دون تعقيد أو شرح كبير من قبل المدرب ، اذ يذكر (محمد جميل) ان اللاعب الصغيرة من المقومات الأساسية التي يحتاجها اي برنامج تدريبي ، لذلك لابد ان يكون المدرب ملما الماما تماماً في تنظيمها وتحديد اهدافها وتوفير المستلزمات الازمة لنجاحها (محمد جميل ، بـ ت ، ٧٩).

يشير (Beale,M) ((بأن الألعاب الصغيرة تعتبر اسلوب تدريبي محدد لتطوير اداء لاعبي كرة القدم للشباب لأنها توفر حالات وتجارب مشابهة لحالات اللعب الحقيقة ولها تأثير على الأداء البدني والمهاري والخططي للاعبين . (Beale ,M, ٢٠٠٨، ١٢).

٥- الاستنتاجات والتوصيات

١-٥ الاستنتاجات

١- احدثت تمارين اللاعب التنافسية المهارية التي نفذتها عينة البحث تطوراً في المهارات الأساسية (الدحرجة ، الاخماد ، التمرير ، التهديف) في الاختبار البعدي .

٢-٥ التوصيات

١. استخدام تمارين اللاعب التنافسية المهارية في المنهاج التدريبي وخصوصاً للفئات العمرية الصغيرة لما لها من أثر ايجابي على تطوير مستوى الأداء المهاري للاعبين .

٢. ضرورة استخدام التكرار في تطبيق تمارين الألعاب التنافسية المهارية .



- المصادر العربية والاجنبية :**
١. احمد، محمد يقطان صالح (٢٠١٣) "اثر تمارين السلام في عدد من الصفات البدنية والقدرات المهارية والعقلية كرة قدم الصالات" ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، جامعة الموصل .
 ٢. الجبوري ، عمار شهاب احمد (٢٠٠٨) ، "تصميم وبناء بعض الاختبارات المهارية الهجومية للاعبى خماسي كرة القدم" ، رسالة ماجستير غير منشورة ، تربية رياضية جامعة الموصل .
 ٣. الزوبعي، عبد الجليل والغمام، محمد أحمد (١٩٨١) "مناهج البحث في التربية" ج ١، مطبعة التعليم العالي، جامعة بغداد، العراق.
 ٤. محمد جميل عبد القادر (ب.ت) "التربية الرياضية الحديثة:" (بغداد، مكتبة النهضة)
 ٥. المؤمن ، حسام سعيد ، (٢٠٠١) "منهج مقترن لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبى خماسي كرة القدم" رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
 ٦. Brian Edlbeck (٢٠٠٩) "Pioneers Strength and conditioning" Carroll University .
 ٧. Beale, M. (٢٠٠٨) "The Soccer Academy: ١٠٠ Defending Practices and Small Sided Games; Reedswain " : Spring City, PA,USA.
 ٨. Wall, M., & Côte, J. (٢٠٠٧):" Developmental activities that lead to dropout and investment in sport". Physical Education and Sport Pedagogy, ١٢(١), ٧٧-٨٧.
 - ٩..Wilkinson,w.h.g. (١٩٩٦): "soccer tactics : top team strategies explained crowood" : marlbrough ,uk,

التمرين	زمن التكرار	الشدة	النكرارات	الراحة بين التمارين
الوحدة التدريبية الاولى				
(٢ د)	١ د	٣	اداء مثالي	١ د ٧
				لعبة (ریز) يتم رسم مربع مقسم الى (٩) مربعات (٣*٣) خط يبعد (٥) متر عن المربع ، يتم تقسيم الفريق الى مجموعتين المجموعة الاولى تستخدم الكرات الحمراء ، اما المجموعة الثانية تستخدم الكرات الصفراء ، تبدء اللعبة بنقل الكرة من خط البداية الى داخل المربعات الفريق الذي يشكل خط مستقيم من ثلاثة كرات اول سوف يفوز باللعبة
(٢ د)	١ د	٣	اداء مثالي	يقسم لعبه (جمع الكرات) اللاعبين الى اربعة مجاميع كل مجموعة مكونة من ٤ لاعبين تبعد كل مجموعة عن الكرات مسافة ١٠ م ، يقوم اللاعب بالانطلاق بسرعة قوى نحو الكرات التي تبعد مسافة (١٠) متر ثم دحرجة الكرة بتجاه زملائه عن وضع الكرة بالهدف يبدأ اللاعب الثاني بالانتقال وهكذا الفريق الذي يجمع كرات اكثرا هو الفائز ..



زمن الوحدة التدريبية الثانية (٤) دقيقة						الوحدة التدريبية الثانية
زمن الوحدة التدريب الاولى (١٥.٣٠) دقيقة						الوحدة التدريبية الثالثة
(٢)	١	٣	اداء مثالي	١ د	٧	لعبة (ا) لمحافظة على الكرة) يقوم اللاعبين بالدحرجة داخل مربع بقياس (٦*١٠) متر ويحاولون المحافظة على كراتهم وتشتيت كرات الخصم ، اللاعب الذي يحصل على اقل تشتيت للكرة يعتبر فائز باللعبة .
(٢)	١	٣	اداء مثالي	١	٧	لعبة (جمع النقاط) يتم تقسيم الفريق الى (٤) مجاميع كل مجموعة امامها منصة لصد الكرات بقياس (٤٠*٤) سم على بعد (٥) متر ، تبدأ اللعبة بقيام اللاعبين بشكل متناوب بتمرير الكرة الى المنصة ، الفريق الذي يجمع اكبر عدد من النقاط يعتبر فائز ، (تستمر اللعبة لمدة (١) دقيقة) .

الدورة المتوسطة الأولى (الاسبوع الاول والرابع)

الدورة المتوسطة الأولى والثانية (الاسبوع الثاني والثالث والخامس والثامن)

الراحة بين التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	الوحدة التدريبية الاولى
التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	التمارين	الوحدة التدريبية الاولى (١٨) د
زمن الوحدة التدريب						
(٢)	١ د	٤	اداء مثالي	١ د	٩ د	لعبة (ریز) يتم رسم مربع مقسم الى (٩) مربعات (٣*٣) وخط يبعد (٥) متر عن المربع ، يتم تقسيم الفريق الى مجموعتين المجموعة الاولى تستخدم الكرات الحمراء ، اما المجموعة الثانية تستخدم الكرات الصفراء ، تبدء اللعبة بنقل الكرة من خط البداية الى داخل المربعات الفريق الذي يشكل خط مستقيم من ثلاثة كرات اول سوف يفوز باللعبة
(٢)	١ د	٤	اداء مثالي	٣٠ د	٩ د	يقوم لعبه (جمع الكرات) اللاعبين الى اربعة مجاميع كل مجموعة مكونة من ٤ لاعبين تبعد كل مجموعة عن الكرات مسافة ١٠ م ، يقوم اللاعب بالانطلاق بسرعة قوى نحو الكرات التي تبعد مسافة (١٠) متر ثم دحرجة الكرة بتجاه زملائه عن وضع الكرة بالهدف يبدأ اللاعب الثاني بالانتقال وهكذا الفريق الذي يجمع كرات اكثرا هو



							الفائز .
زمن الوحدة التدريبية						الوحدة التدريبية الثانية	الثانية (١٨) د
(٢)	١	٤	اداء مثالي	١ د	٩ د	لعبة (ا) لمحافظة على الكرة) يقوم اللاعبين بالدحرجة داخل مربع بقياس (٦*١٠) متر ويحاولون المحافظة على كراتهم وتشتيت كرات الخصم ، اللاعب الذي يحصل على اقل تشتيت لكرات يعتبر فائز باللعبة .	
(٢)	١	٤	اداء مثالي	١	٩ د	لعبة (جمع النقاط) يتم تقسيم الفريق الى (٤) مجاميع كل مجموعة امامها منصة لصد الكرات بقياس (٤*١) سم على بعد (٥) متر ، تبدأ اللعبة بقيام اللاعبين بشكل متناوب بتمرير الكرة الى المنصة ، الفريق الذي يجمع اكبر عدد من نقاط يعتبر فائز ، (تستمر اللعبة لمدة (١) دقيقة).	
زمن الوحدة التدريب						الوحدة التدريبية الثالثة	الاولى (٢٠) د
(٢)	١	٤	اداء مثالي	١	٩ د	لعبة (اسقاط الشواخص) يتم وضع (٤) مناطق للدقة (مصنوعة من القماش) في زاوية هدف كرة قدم للصالات ، ويحاول اللاعبين لمس هذه المناطق من مسافة (١٠) متر ، اللاعب الذي يلمس الشواخص اكثر يعتبر فائز .	
(٢)	١	٤	اداء مثالي	١٣٠	١١ د	لعبة (ضربات الجزاء) يتم تقسيم الفريق الى (٤) مجاميع كل مجموعة تقوم بتسديد (٤) ضربات لجزاء . الفريق الذي يسجل اهداف اكثراً يعتبر فائز بال المباراة .	

الدورة المتوسطة الاولى (الاسبوع السادس والسابع)

الراحة بين التمارين		التمارين	الكرارات	الشدة	زمن التكرار	ومن التمارين	التمرين
زمن الوحدة التدريب الاولى (٢٢) د							الوحدة التدريبية الاولى
(٢ د)		١ د	٥	اداء مثالي	١ د	١١ د	لعبة (ریز) يتم رسم مربع مقسماً الى (٩) مربعات (٣*٣) وخط يبعد (٥) متر عن المربع ، يتم تقسيم الفريق الى مجموعتين المجموعة الاولى تستخدم الكرات الحمراء ، اما المجموعة الثانية تستخدم الكرات الصفراء ، تبدأ اللعبة بنقل الكرة من خط البداية الى داخل المربعات الفريق الذي يشكل خط مستقيم من ثلاث كرات اول سوف يفوز باللعبة
(٢ د)		١ د	٥	اداء مثالي	٣٠ د	١١ د	يقسم لعبة (جمع الكرات) اللاعبين الى اربعة مجاميع كل مجموعة مكونة من ٤ لاعبين تبعد كل مجموعة عن الكرات مسافة ١٠ م ، يقوم اللاعب بالانطلاق بسرعة



							قوى نحو الكرات التي تبعد مسافة (١٠) متر ثم دحرجة الكرة بتجاه زملائه عن وضع الكرة بالهدف يبدأ اللاعب الثاني بالانتقال وهكذا الفريق الذي يجمع كرات أكثر هو الفائز..
زمن الوحدة التدريبية الثانية (٢٢) د						الوحدة التدريبية الثانية	
(٢)	١	٥	اداء مثالي	١	د ١١	لعبة (ا) لمحافظة على الكرة) يقوم اللاعبين بالدحرجة داخل مربع بقياس (٦*١٠) متر ويحاولون المحافظة على كراتهم وتشتيت كرات الخصم ، اللاعب الذي يحصل على اقل تشتيت للكرة يعتبر فائز باللعبة .	
(٢)	١	٥	اداء مثالي	١	د ١١	لعبة (جمع النقاط) يتم تقسيم الفريق الى (٤) مجاميع كل مجموعة امامها منصة لصد الكرات بقياس (٤٠*١) سم على بعد (٥) متر ، تبدا اللعبة بقيام اللاعبين بشكل متواوب بنطير الكرة الى المنصة ، الفريق الذي يجمع اكبر عدد من النقاط يعتبر فائز ، (تستمر اللعبة لمدة (١) دقيقة).	
زمن الوحدة التدريب الاولى (٢٤.٣٠) د						الوحدة التدريبية الثالثة	
(٢)	١	٥	اداء مثالي	١	د ١١	لعبة (اسقاط الشواخص) يتم وضع (٤) مناطق للدقه (مصنوعة من القماش) في زاوية هدف كرة قدم للصالات ، ويحاول اللاعبين لمس هذه المناطق من مسافة (١٠) متر ، اللاعب الذي يلمس الشاخص اكثر يعتبر فائز .	
(٢)	١	٥	اداء مثالي	١.٣٠	د ١٣.٣٠	لعبة (ضربات الجزاء) يتم تقسيم الفريق الى (٤) مجاميع كل مجموعة تقوم بتسديد (٤) ضربات للجزاء . الفريق الذي يسجل اهداف اكثرا يعتبر فائز بالمباراة .	